

مجازا بنافی

" رېځين سهرکه فتنې بو ئاخره تې "

ئاماده کرن: شیرین اسماعیل

ئەف نفیسینه هاتییه گوتن ب رهنگه کئی ئیکسهر د گروپئ

(دایکا زهکییا بو خواندنا زانستین شهرعی) دا

ل روژا شه می ۵ جمادی الاخر ۱۴۴۳ ، بهرامبه ر ۲۰۲۲/۱/۸

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه
ومن والاه، وبعد:

حمد و سوپاسی بو خودی بن، خودای هه می چیکرییان ئهوی ئه م
داین و فهرمان ل مه کری ئه م قهستا ریکا باش بکهین و سوز ب
خهلاتهکی ب بها دایه وی کهسی یق قهست بکهتی، و ئه م ژ قهستکرنا
ریکا خراب داینه پاش و گهف ب عهزابهکا دژوارل وی کهسی کری یق
قهست بکهتی.

مروف چ بکهت دی یق سهرکهفتی بیت د ژیانن دا بهرهف بههشتی و
سهرکهفتی، مههمهکه هه می کهس پیکولی بو دکهن دا بگههتی، و ما
کی ههیه ههز نهکته یق سهرکهفتی بیت د ژیانن دا؟! بی گومان کهس
نینه و هیقیا مه هه مییان ئه وه د سهرکهفتی بین بهلی گهلهک جاران ژ
نهزانیان یان کیم تیگههشتن ئه وب دروستی ب سهر ریکتی ناهلبیت، و
ههتا ئه م ریکتی ل بهر خو بهرزه نهکهین و خهلهت نهدهینه ریکتی هندهک
خالین گرنگ هه نه، دقیت بهری هه رتشتهکی خو تیدا شارهزا بکهین،
ژ بهر هندی مه دیت ئه ف بابهته گهلهک گرنگه بهیته بهحس کرن.

ل دویف قورئان و سوننه تی دا بزاین کا خودی چ ریك بو مه هه لبرارتیه دا ئەم د سهرکهفتی بین.

ئەگەر ئەم پرسیارا خەلکی بکهین و بیژنی ته دقیت د چ دا یی سهرکهفتی بی د ژیانې دا یان ئارمانجا ته یا مهزن چیه د ژیانې دا بی گومان دی مه گوھ ل جورهها بهرسقین سهر بیت و هندهك ژوان دی هندهك تشتا ب سهرکهفتن بینن کو دبیت هه رگریدای سهرکهفتنی نه بن ! و هندهکین دی وی ب سهرکهفتنا مهزن ددان کو د زهنگین بن و موچهکی باش هه بیت... و جورهها بهرسقین وهسا !! به لی سهرکهفتن گه لهك ژفی هه میی مهزنترو بهرفره هتره، ئەفه تی به شهکی بچویک یی سهرکهفتنی یه د ماوهکی بهروهخت دا د ژیانې دا، و ژیاننا من و ته ب تی ئەو ساله نین یی د دونیای دا ئەم د بورینین، به لکو ژیاننا کا دریژتريا ل بهراهییا مه، ژیاننا قهبری و ژیاننا پشتی رابوونا ژ قهبری کو روژا قیامه تی یه، و مروفی ب عاقل تی کار بو سهرکهفتنا دونیای ناکهت به لکو کار بو سهرکهفتنا بهردهوام دکهت، و خودای مهزن ئەم یی فیکرین بیژن: (ربنا آتنا فی الدنيا حسنة، و فی الآخرة حسنة، و قنا عذاب النار) ئانکو: (خودای مه تو د دونیای دا سلامه تی و رزقی و زانینه کا ب مفا، و کارهکی قهنج بده مه، و ل ئاخره تی به هه شتی بده مه، و عهزبا ئاگری ژ مه دویر بکه) فیجا دنیا ب تی بهس نینه، چونکی

هه ر كه سئ ل روژا قيامه تی ژ عه زابا ئاگرى هاته پاراستن و چو به هه شتى ئه وه سه ركه فتنه مه زن، سه ركه فتنه مه زن د هندى دايه خودايى مه زن ژ ته رازى بيت، و ئه فه ژى دقبت تو ئيماندار بى هه تا خودى ژ ته رازى بيت، خودايى مه زن د بيژيت: (قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ) المؤمنون: ۱

ئانكو: (ب پاستى ئه وپن باوه رى ب خودى وپيغه مبه رى وى ئيناي وكار ب شريعه تى وى كرى سه ركه فتن) خودايى مه زن گوت: (خودان باوه ر)

پاشى گوت: (الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ (۲) وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ أَلْفَاؤٍ مُّعْرَضُونَ (۳) وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ (۴))

ئانكو: (ئه وپن ژ سالوخته ين وانه ئه و د نقيژين خو دا ب ترسن، دليين خو بو خالى دكه ن* وهه ر گوئن وكرياره كا بى خير يا هه بت ئه و خو ژى دده نه پاش* وئه ون يين نه فسا خو ب دانا زه كاتا هه مى ره نكيين مالى خو پاقر دكه ن)

_ د ئايه ته كادى دا خودايى مه زن بو مه هه مى هوكارين سه ركه فتنى يين كوم كرين ده ما دبيژيت: (وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَخْشِ اللَّهَ وَيَتَّقْهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ) النور: ۵۲

ټانکو: (وهه چيې د ئه مر وفه رمانان دا گوهداريا خودی وپیغه مبهری وی بکه ت، و ژ دویماییا نه گوهداریی بترست، و خو ژ عه زابا خودی بپاریزت، ئه و ئه ون یېن خو شیې د به حه شتی دا ب ده ست خو فقه دئینن)

د فنی ئایه تی دا هه ما بیژه هه می هوکارین سهرکه فتنی یېن تیدا، فیجا تو بهری خو بده خو کا تو گوهداريا خودی و پیغه مبهری وی دکه ی _سلاف لی بن_ ، و هه ما سهرکه فتن و نه سهرکه فتنه ته ب ده ستی ته یه .

دی به حس ل هنده ک وان ریکان که یین یېن خودانی دبه ته به هه شتی و سهرکه فتنی ب ده ست خو فقه دئینیت:

۱_ نارمانج: پیدقیه ل ده ستپیک تو که سه ک بی ته نارمانجه ک هه بیت دژیانې دا، وه سا هزر نه که کو ژیان تنی خارن و فه خارن و نفستنه، ئه ری ما تو هزر ناکه ی کا تو بوچ هاتییه چیکن و نارمانجا ته د ژیانې دا چییه؟! و کا ته دقیت بگه هییه چ؟ و پشتی مرنا خو ته دقیت تو چ ل پشت خو بهیلی و خه لکه ک چ ده رباره ی ته بیژن؟ ب راستی خوساره تییه کا مه زنه مرو ف شه ف و روژین وی وه کی ئیک بن، بژیت بن نارمانج، و ئیک بیژیتی ته چ ب ده ستفه ئینایه د ژیانې دا ئه و بیژیت ئه ز شیام د ژیانې دا بژیم، مانې گیانه وهر ژی د ژیانې دا دژین، ل فیژی

ٹارمانج ب تخی ژیان نینہ، ٹارماج ئہوہ تو کہ سہ کا ئہرینی و گہ شبین بی، کہ سہک بی روژ بو روژی بہرہف پيشقہ بچی، بلا روژہک ژتہ نہ چیت و تہ چ ل خو زیدہ نہ کربیت، و روژ بو روژی پتر بہرہف رازیوونا خودی ہرہ، چونکی یا گرنگ نہ ئہوہ تو کہ سہ کا ب ناٹ و دہنگ بی گرنگ ئہوہ تو کہ سہ کا خوشتی بی ل دہف خودی، چہ ندین کہ س مہ دیتن ب ناٹ و دہنگ بوون بہ لئ نہ د خوشتی بوون نہ ل دہف خودی و نہژی ل دہف مروقان، و چہ ندین کہ س ہنہ د ہہژارن و بی دہستہ لاتن و ئہو د خوشتی نہ ل دہف خودی و ل دہف مروقان ژی، فیجا ہول نہدہ بییہ کہ سہ کا ب ناٹ و دہنگ بہ لکوہول بدہ خودی ژ خورازی کہی ئہو خودایی ہمی تشت و کہیف خوشیا تہ و بہہشت وجہ ہنہ ما تہ د دہست وی دا، فیجا بلا ٹارمانجا تہ یا مہزن رازیوونا خودی بیت و گہ ہشتنا بہہشتی، و د دونیایی دا کہ سہ کا باش بی و مفای بگہ ہینیہ دہوروبہران، کہ سہک بی خہک حہز بکن وہکی تہ بن، مروقی تیگہ ہشتی ہہولا سہرکہ فتنی دکہت دا بگہتہ ٹارمانجا خو و روژانہ ٹارمانجی بو خو ددانیت، بہری بنقیت یان سپیدی و سپیدی زوی ہشیار بہ دا بگہ ہیہ ٹارمانجا خو نہ کوہہ تا درہنگی بمینی د خہو، پیغہ مہری خودی _ سلاق لی بن _ دیژیت: (اللہم بارک لأمّتی فی بکورہا) ٹانکو: (یا خودی تو بہرہ کہ تی بیخیہ ئوممہ تا من د

دہستپیکا روژا وان دا)، ئہ فہ ہندی دگہہینیت کو ہہچیئی ل
دہستپیکا روژا خو دہرکہفیت بو کارئی خو یان بہرہف ئارمانجا خو
بچیت دی بہرہکەت کہفیتی، ما تو نابینی صہحابان _ خودی ژوان رازی
بیت_ ژکوفری ہاتبہ د ناف ئیمانئ دا ژيانا وان ہاتہ گوہرین د ماوی
چہند سالہکین کیم دا ، بوچی؟ چونکی ب وی رازی نہبوون ہہما تئی
نانہک ہہبیت بخون بہسہ، نہخیر، روژ بوروژی ہہولا پیشفہ چوونئ
ددا و بہرہف بلندیئی دچوون.

و چو جار دہست ژ ئارمانجا خو بہرنہدہ ہہتا تو دگہہیئی، پیغہمبہر
سلاف لی بن دیژیت: (ئہگہر قیامہت رابوو و شتلہک بو چاندنی د
دہستی ئیک ژ ہہوہ دابیت و بشیت وی شتلی بچینیت بلا بچینیت)
ئانکو ہہتا فی رادہی دفتیت مروف پی ب ہیفی بیت بو کارئی خو نہبیژیت
ما ئہزدی بو چ کہم فی کاری ما دی چ پیغہ ہیٹ.

ژبہر ہندی گہلہک یا فہرہ مروف ئارمانجا خو دہست نیشان بکہت دا
پاشی کار بو وی ئارمانجی بکہت و سہرکہفتنا خوب وی ئارمانجی فہ
گریدہت و ئہگہر مروف د ژيانا خودا بن ئارمانج بژیت وہکی وی کہسییہ
پی د خہلہکەکا خالی دا دزقریت نہدزانیت دہستپیک ل کیفہیہ و نہ
دوماہی.

۲_دهم: ههر کهسه کي ههبيت دهمه کي دهست نيشان کري کو عهمرئ وييه يئ بو هاتيبه دان و ئەف دهمه ل سهروی دبیته مال و دئ روژەك هیت دئ پرسيارا وی دهمی ژوی هیتە کرن، و ئەو کهسئ دقیت د ژيانا خودا يئ سهرکهفتی بیت دقیت بهايئ دهمی بزانيت و ب ههروهی نه بهت و دهمئ خو ریک بيخیت دا بئ مفا نه چیت، دهم وهکی قالبه کي به فرئ يه د دهستی ته دا . ته هند دیت حهلیيا و چ ژئ نه ما بئ تو ههست پئ بکهی، و ههر کهسئ بقیئ بهرهف بههشتئ فه بجیت دقیت بهری ههر تشته کی سه عهتا خو بگریت و مه ره ما مه ب گرنا سه عهتن ل قئری ئەوه ئەو نه هیلیت دهلیقهك ب ههروهی ژئ بجیت، بینه بيرا خو تو يئ ل بئ بهریئ تیئ و برسی و ریکال بهر ته بهرزه بووی و تو زانی دئ ب کیژ لای فه چی پاشی ته هند دیت ژ دیره هندهك سیار کهفتنه بهر چاقین ته ته گوت ئەز دئ خو ب وانرا کههینم بهلکه رزگاریا من ب وان بیت و دوی دهمی دا ستریهك چود پئ ته را و ته گوت کا دا فئ ستریئ ژئ ژپئ خو بینمه دهر و پاشی ههتا ته ستری ئینایه دهر و پاشی ته سه رئ خو بلند کري سیار ل ته غهواره بوون، خو مژویل کرنا نیف دهقن کهسه ره کا چهند درئژ دئ د دلئ ته دا هیلیت، نه بیژه دهقیقهك چ نینه هندهك جارا نیف دهقیقه مروئی ژ کاروانی فه دهیلیت، پیغه مبهر_ سلاق لئ بن_ دیژیت: (هه چیئ بیژیت:

سبحان الله العظيم وبحمده، دى دارقه سپهك بووى د بهه شتى دا
 هيته چاندين) نه في رستى چهند چركهك پى دقپن، نه رى د ده قيقه كى دا
 دى ژ چهند دارقه سپا خوسارهت بى، ژبه رهندي دم گه له كى گرنه، و
 خوداي مه زن د قورنائى دا ب ده مى يا سويند خوارى و خودى ب چو
 تشتا سويند ناخوت نه گهر يى مه زن نه بيت، وه كى كه ره م دكه ت و
 ديژيت: (وَالْعَصْرِ ۝ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ۝ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا
 وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَّصَوْا بِالصَّبْرِ)

ټانكو: (خودى ب ده مى سويند خوار* كو دوونده ها ئاده مى د تيچوون
 وزيانى دانه. وچى نابت بو مروفي كو ژبلى خودى ب تشته كى دى سويند
 بخوت؛ چونكى نه و شرکه * نه و تى نه بن يپن باوه رى ب خودى ئيناي
 وكريارپن چاك كرين، وهندهك ژ وان شيره ت ب حه قيبى ل هندهكان
 كرين، وصه بر ب وى چهندي ل يهك و دو كرين)

ب نه گهرى ده مى تو دشى كارپن باش بكهى و سهرکه فتنه مه زن ب
 ده ست فه بينى، يان ژى وى ده مى ژ ده ست بدهى و خوساره تيپى
 وهگرى، و پترييا مه ده مى خوب موبايلى فه د بورين...

نه رى چاوايه مروف بيژيت عه مريى دريژه و هه وجهى له زكرنې ناكه ت؟
 به لى د قورنائى دا يا هاتى كو نه م له زى ل كرنا خپران بكه ين وه كى كو

خودى دبیژیت: (فاستبقوا الخیرات) و خودای مهزن و پیغهمبه ری وی
سلاف لی بن د هه می کارین ئاخه تی دا به ری مه ی دایه له زی و
غاردانی چونکی له زکرن ژ مه رجین سه رکه فتنا ئاخه تی یه، و ی له زی
نه که ت دی په شیمان بیت ده می دگه ته خالا دوماهی بی.

و پیغهمبه ری خودی _سلاف لی بن_ د فهرمووده کا خودا دبیژیت: (پ)
که سه کی ل روژا قیامه تی ژ مه یدانا هه شری نا لثیت هه تا پرسیارا
چار تستان زی نه هیته کرن،...) و ئیک ژ وان نه وه کو: (ژی پی خود چ دا
بوراندییه)

۳_هه قال: ئیک ژ ربکین دی یین سه رکه فتنی نه وه کو مروف بو خو
هه قالین باش بگریت، چونکی هه قالی کارتیکرن یا ل سه ر مروفی هه ی،
قیجا هه قالی باش دی بیته هاریکار و پالدهر بو مروفی کو به رهف یا
باشتر بچیت، خودای مهزن فه رمانی ل خودان باوه ران د که ت و
دبیژیت: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ) التوبة: ۱۱۹

ئانکو: (ئهی ئه وین باوه ری ب خودی ئینای وچا ف ل پیغهمبه ری وی
کری، ته قوا خودی بکه ن و د هه می کار وکریارین خو دا ژ وی بترسن،
وهوین د گهل راستگوییان بن د باوه ری وسوزین وان دا، و د هه می
کارین وان دا)

و ههروهسا پيغهمبهري خودي _ سلاف لي بن_ ديئزيت: (مروف بي ل
سهر ديني ههقالي خو، قيچا بلا ههر نيك بهري خو بدهتي كا دي
ههقالي نيبيا كي كهت)

و ههقالي كارتيكرنا خو يا ل سهر مروفي ههي و دبیت بي مروف ههست
بي بكهت، فهرموودهكا نافدار يا ههي كو (مهته لا ههقالي باش وهكي
مهته لا وي كهسيه بي مسكي ب فروشيت، و مهته لا ههقالي خراب
وهكي مهته لا ويه بي پف بكهته كویرهي، بي نيكي چهند مروف خو
نيزيك بكهت دي پتر بيها خوش هيته ته، و بي دووي چهند تو نيزيك
بي يان دي جلكين ته ب چريسكين وي سوژن يان زي دي بيها كا
نه خوش هيته ته)، قيچا نه گهر ته بقيت قهستا سهركهفتي بكههي
ههقالي نيبيا مروفي سهركهفتي بكه.

و ههروهسا مفا وهرگرتن ژ سهبورين كه سين سهركهفتي خاله كا گرنگه
بو وي كهسي سهركهفتن بقيت، و نه گهر هات و ههقالي نيبيا كه سين
سهركهفتي ب دهست مروفي نه كهفت مروف دشيت سهرهاتي و
سهبورين وان بخونيت، خوداي مهزن پشتي سهرهاتين هندهك
پيغهمبهري و چاكان بو مه دگوهيزيت ديئزيت: (لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ

عِبْرَةٌ □ لِأُولِي الْأَلْبَابِ) يوسف: ۱۱۱

ټانکو: (ب راستی د سهرهاتیښن څان پیغه مبهران دا یېن مه بو ته
څه گپړاین و د وی دا یا ب سهری دره وپیکران هاتی شیرت وعبهرت بو
خودان عه قلین دورست هه نه)

۴_ مرن: ټیک ژ رېښکړن دی یېن کو مروڅی به ره څ به هه شتی څه دبه ن نه وه
دل به رده وام بپرا خو ل مرنې بینیته څه، و دبیت هنده ک که س
عه جیښگری بمین و بیژن: څیجا بوچی مرن؟ بهری هه ر تشته کی د
به رسقی دا دی بیژن چونکی نه څه نه وه یا پیغه مبهری _ سلاف لی بن _
نیشا مه دای، طه به رانی ژ سه هلی کوری سه عدی څه دگو هیزیت دیژیت:
(زه لامه ک ژ سه حابیښ پیغه مبهری _ سلاف لی بن _ مر، ئینا سه حابان
مه دحی وی کرن و به حسی عیباده تی وی یې زنده کر و پیغه مبهر
_ سلاف لی بن _ یې بی دهنگ بوو، گاڅا هه می بی دهنگ بووین،
پیغه مبهری _ سلاف لی بن _ گوت: (نه ری وی گه له ک به حسی مرنی دکر
یان نه)، وان گوت: نه، پیغه مبهری _ سلاف لی بن _ گوت: (پا وی گه له ک
ژ وان تشتا دهیلان یې دلنی وی د چووین)، وان گوت: نه، ئینا
پیغه مبهری سلاف لی بن گوت: (هه څالی هه وه نه گه هشتیه گه له ک ژ
وی یان هوین دیژن) ټانکو نه و گه له ک بهر ب وی مه دحی ناکه فیت یا
هوین بو دکهن، پیغه مبهری سلاف لی بن پرسیار نه کر کا وی گه له ک
نفیژ دکرن یان روژی، به لکو پرسیارا تشتی ژ هه میان گرنگتر ژی کر:

بیرئینانا مرنې و هیلانا وی تشخې دلې مروقی دچیتې، بیرئینانا مرنې دلې
زیندی دکهت ژبه ر ژې چهندي دهمې پرسیار ژ پیغه مبهری سلاف لې بن
هاتیبه کرن کیژ ژ مروقان هه مییان پتر یې ب عاقله، نهوی گوت: (پې ژ
هه مییان پتر به حسا مرنې بکهت)

نهو دلې بیرا خو ل مرنې نه ئینته فه دی غافل بیت، و دلې غافل ههر
ئیشه کا هه بیت دی تی ئالیییت، ره بیعی کوری خو ته یمه ی خودی ژئ
رازی بیت د گوت: (نه گهر سه عه ته کي دلې من مرنې ل بیرا خو
نه ئینته فه دی خراب بیت).

۵_ ترسا ژ خودی: مه زنتین مفا کو ژ ترسا ژ خودی دگه هته مروقی
نه وه نهو سهری دکیشته به هه شتی وه کی خودایې مه زن دیژیت: (وَأَمَّا
مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ - وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ * فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ)
النازعات: ۴۰-۴۱

ئانکو: (وهه چيې ژ راوه ستانال بهر دهستی خودی بو حسیې بترست،
ونه فسا خو ژ دلچوونې خراب بده ته پاش * هندي به حه شته نه وه
مالا وی)

فیجا یا بو مه ژ فی ئایه تی دیار دبیت نه وه کو هه چيې ژ راوه ستانال
بهر دهستی خودی بترسیت و خو ژ دلچوونان بده ته پاش به هه شت

جهن وويه، و ههر كه سه كې مروف ژى ب ترسيت مروف ژى دره فیت ،
ب تنخ خودى نه بيت ههر دهما مروف ژى ترسييا دى به رهف ويښه چيت
چونكى مروف دزانيت چ رهف ژ وى نينه، و ئيكه م كارى ترس ل دلى
دكته نه وه نه و دلى ژ غه فله تن هشير دكته و نه گهر جاره كى وى
خرايبه ك كړ ژى نه ف ترسه ئيكا هند ژ وى چيدكته ژ وى خرايبى
دوو باشى شين دبن: ترسا عيقابى و هيقييا عه فوى، فيجا ب في
چه ندى دل دبته خودان باره كى سفك، ترسا ژ خودى وه كى مه گوتى
سهرى دكيشته به هه شتى، ئيمامى نه وزاعى د گوتنه كا پيغه مبهرى دا
سلاف لى بن د شهرحا وى دا دبيثت: (روژا قيامه تن سه عه تن مروفى د
دونياى دا ئيك ئيكه د داننه بهر چاڤين مروفى، و ههر سه عه ته كا نه و
دبينيت وى زكړى خودى تيدا نه كريبه رحا وى ژبه ر د قه تييت)، فيجا
دى چاوا بيت نه گهر سه عه تن دريژ و روژ و شهف بى زكړى خودى
وى بوراند بن، عه مرى كورى عه بد قه يسى ده من كه فتييه بهر مرى وى
كره گرى، هنده كا گوتى: گريا ته ژبه ر چييه؟ وى گوت: نه ژ ترسپن مرى
دا نه ز د كه مه گرى يان بو دونياى، گريا من ژبه ر وان روژانه يپن بن
روژى من قه تاندين و وان شه فپن دريژ بى عيبادهت من بوراندين)
زكړى خودى ههر باشييه كا هه بيت فه دگريت، و باشتين كه س نه م

چاڻ لي بڪهين پيغهمبره سلاف لي بن و صهحابين وي خودي ژ وان رازي بيت.

*ئيمامي نه وزاعي پينچ کاران دهست نيشان دکهت کو صهحابان ژ ههر کاره کي دي پتر گرنگي پي ددا و کار پي دکر، نه وڙي نه فه نه:

پيگريا ب جهماعه تي و خو دوير کرن ژ خيلاف و جودابووني.

دويش چوونا سوننه تا پيغهمبري سلاف لي بن، به رامبر وي خو دوير کرن ژ بيدعي.

ئاڦا کرنا مزگه فتي نه ئاڦا کرنا بنياتي، به لکو ئاڦا کرنا ب عياده تي کو مروف ژ خه لکي مزگه فتي بيت.

خواندنا قورثاني نه کو دا دهنگي خو پي خوش بکتهت به لکو دا کاري پي بکتهت.

جهاد د ريکا خودي دا، قيچا چ جهادا بچيک بيت يان جهادا مه زن کو جهادا نه فسعي يه.

و که سعي ژ هه ميان پتر ژ خودي د ترسيت، نه و ژ هه ميان زاناره.

٦_ کار بو رازی بوونا خه لکي نه که: کار بو نارمانجين خو بکه و بلا گوهي ته ل خه لکي نه بيت کا دي چ بيژن ، به لکو کار بو رازي بوونا خودي بکه، و نه و که سين به رده وام کار بو رازي بوونا خه لکي دکهن د ژيانا خودا د سهرنه کهفتي نه، و تو پيخه مهت هندی کاران نه که دا خه لک مه دحين ته بکهن به لکو هه می کاران بو خودي بکه و نه گهر تو ي راست بي و خودي ي ژ ته رازی بيت نه قرو يان سوبه هي نه گهر خه لکي به حسي ته ب خرابي کر ئيلا نه و دي په شيمان بن.

نه وين کار بو دونياي دکهن هيشي و ئوميدين وان نه ون خه لک ژي رازی بيت، به لي که سين کار بو سهرکهفتني دکهن هيشي و ئوميدين وان يين مه زن رازی بوونا خودي يه چونکي دزانن نه گهر خودي ژ وان رازی بوو مروقين باش ژي دي ژي رازی بن.

و هنده ک هند بو خو نازين هندی بو خه لکي دزين، و نه و نزانن کو رازی بوونا خه لکي نه و نارمانجه يا کو چو جار ب دهست فه نه هيت، فيجا نه گهر ته بقيت سهری ته ي ته نا بيت بلا نارمانجا ته يا سهره کي رازي بوونا خه لکي نه بيت.

و ههروهسا بو سهرکهفتنا د ژيانی دا خو بهراورد نهکه د گهل چ کهسان، تخی کهسهک نهبيت ئهوژی ههر توی، د گهل خو یخ دهی، لهوا ههردهم خو بگوهره و ئهفرو ژ دهی باشتهیه.

۷- نهینیهکا دی یا سهرکهفتنی: مروف د سئی حالهتان دایه:

یان د گونههئی دا یان د نیعمهتی دا یان د بهلا و موسیبهتی دا.

ئهوین سهرکهفتی د ههر سئی حالهتان دا کینه؟

۱- ئهگهر گونهههک کر داخازا گونهه ژبهرنی ژ خودی بکهت و تهوبه بکهت.

۲- ئهگهر د نیعمهت و خوشی دابوو شوکرا خودی دکهت و مهغرور نابیت، چونکی خوداین مهزن دیژیت: (لئن شکرتم لأزیدنکم) ئانکو: (ئهگهر ته سوپاسیا من کر دی وی نیعمهتی زنده کهم ل سهر ته)

۳- ئهگهر تووشی بهلا و موسیبهتهکی بوو سهبری دکیشن، و ب سهبر و ئیماننا خو پیکولی دکهت چارهیهکی بو بینیت ب هاریکاریا خودی.

ژبه رهندي نهینیا سهرکهفتنی ئهوه په یوهنديین ته دگهل خودی د باش بن و دهه می حالهتان دا خوداین مهزن ل بیرا ته بیت.

۸_ غه بیهت: که سئ سهرکهفتی خو مژویل ناکهت ب دوژمناتی و گوت گوتکان فه، و که سئ خودی بقیّت سزا بدهت دی وی مژویلی گوت گوتکا و غه بیهتی کهت، و ئەف کهسه ب شهف و روژ دی دلی وی یی تژی بیت ژ کهرب و کینی، و نیعمه تهک ژ نیعمه تیئ ئەهلئ بهه شتی یا ژ وی هاتییه ستانندن ئەوژی ئەوه کو دلین وان د پاقرن بهرامبهر ئیک، و تو دزانی چەند نیعمه تهکا مهزنه کو دلئ ته یی پاقر بیت ژ کهرب و نهقیانی و کهربا که سئ تیدا نه بیت.

قیجا ههردهم یا ب لیبورین به بو خودی، یا بهرامبهر ته خرابیی بکهت تو باشیی بکه، و هندهک جار پشت بده ههروهکی ته چ گوھ لی نه بووی دا کو سلامه تییا دلی ژ دهست ته نه چیت چونکی ئەفه نیعمه تهکا مهزنه، سهحابیهک هه بوو و نه یی ب ناف ودهنگ بوو، پیغه مبهری سلاف لی بن گوته ههقالین خو: (فلان کهس ژ ئەهلئ بهه شتی یه)، ئیک ژ سهحابان گوت ئیلا ئەز بزنام کا ئەوی چ کرییه ئەو ژ ههژی ئی مزگینیئ بووی و نهینیا وی چیه کو جودا بیت ژ خه لکی، و چوو مالا وی و ب شهف ما ل دهف وی دا بزانیته کا چ عیبادهتی زنده دکهت، دیت کو چ عیابده تیئ تاییهت نینن کو زنده تر بن ژ یین خه لکی، نه شیا خو ئینا سپیدی گوتئ ئەی براین من تو بو من نابیژی ژ بهر چ تشتی تو ژ ههژی هندی بووی پیغه مبهر سلاف لی بن ئی

مزگينيبي بدهته ته کو تو ژ نه هلي به هه شتي بي، گوت: والله تو ي من
دبيني چ تشتي زيده تر ناکه م به لي ده ما ب شه ف دنشم نه ز دلي خو پاقر
دکه م و چ که رب و چه سویدی تيدا نينه به رامبه ر هيچ که سي.

ژبه ر هندی نه گه ر ته بقيت که سه کا سه رکه فتی بی دلي خو پاقر بکه.

*پنج که س ئيفله حي نابين:

۱_ نه و مه زني دره وان ل ملله تي خو دکه ت.

۲_ نه و که سي دلي ده يك و باين خو بهي ليت.

۳_ نه و که سي مه غرور و چه ز ژ ناف و دهنگي دکه ت.

۴_ نه و دلره شي چه سویدی ب خه لکی دبه ت.

۵_ نه وي ژ دره و خو ب ته قوايي دئینته دهر دا خه لکی بخاينيت.

قيجا نه گه ر ته ئيفله ح و سه رکه فتن دقيت ، ژ فان توخمه مروقان
نه به و خو نيزيکی وان نه که.

*ناسته نگين سه رکه فتني:

۱_دریژیا ہیچیئی: ئیمامیٰ حہسہنی بہصری خودی دلوقانیئی پی بہت دیژتیت: ہر عہدہکی ہیچیہکا دریژ ل نک ہہبیت دی کارئی خراب کہت.

فیجا دریژیا ہیچیئی ئیک ژ وان ئاستہنگانہ یین کو دکہفنه د ریکا مروفی دا دەمی دقیت بہرہف بہہشتی فہ بچیت.

۲_ئاستہنگا دووی: دلی قالایہ

و مہرہم پی ئوہ دلی قالا ژ زکر و بیرئینانا خودی، و پی تژی ژ شہوہت و حہزین پی بہا، مروفہکی گازندا دلی خو بو عہلائی کر کو شہیطان گہلہک و ہسواسی بو چیدکہت ، عہلائی گوتی: مہتہلا دلی وہکی مہتہلا خانییہ دزیکہر دەمی دہررا دچیت و تشتہکی تیثہ دبینیت دی چیتی و گاڤا چ نہدیت دی ہیلیلت، یہعنی گاڤا شہیطانی شہوہتہکا پیس دیت یان غہفلہتہکا کریت دی ریکا خول نک بینیت و قہست کہتی و ہییلینا خول سہر دانیت، و گاڤا خودانی دلی خوب زکری تژی کر شہیطان دی رہقیت.

۳_ہہوایئ نہفسی: ئہفہژی ئیک ژ وان ئاستہنگانہ یین کو دکہفنه دنابقہرا مروفی و بہہشتی دا.

والحمد لله رب العالمين.

ژبدهر:







چون سهرکه وتوو
ده بيت له ژيانندا ؟

www.abulhasanali.com

f t v y