

بيدرا خه مان

- بیدەرا خەمان (كۆمەكا چىرۆكىن وەرگىپراى)
- تەحسین دۆسكى
- بەرگ: نجم الدین بىرى
- چاپا ئىكى ۲۰۱۱
- چاپخانەيا رۆژھەلات / ھەولپىر
- ژمارا سپارتنى ل پەرتووكخانەيا بەدرخانیا ل دھۆكى: ۲۵۱۷
- ژ وەشانپن پەرتووكخانەيا دياربەكر ل زاخۆ

بيده را خه مان

كومه كا چيروكين وه رگيراي

هلبژارتن و وه رگيران

ته حسين نيبراهيم دؤسكس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُد مَعِيشَةً ضَنْكًا

وَنَحْشُرُهُد يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى ﴾ ﴿١٢٤﴾

سورة طه: ١٢٤

پیشہ کی

" گہلہک جاران ژیان ہندہک چیرۆکان فہدہینت مہزنتیرین چیرۆکنفیس نہشپن چیرۆکہکا وہکی وی بینتہ سہر ہزرا خو، بہلی گرفتارییا ژیانئ ئەوہ ئەو چیرۆکپن خو بہلاؤ ناکەت، لەوا ئەو د چارچووقہیہکی بہرتەنگ دا دەسنفیس دمپن ."

ب فان رپۆکپن کورت نفیسہری مہزن سہیدا (علي الطنطاوي) چیرۆکہکی ژ چیرۆکپن خو دەست پی دکەت، ومەخسەدا وی ئەوہ ئەگەر ہەر ئیک ژ مەل دۆر ورہخپن خو سەح بکەت، وھزرا خو د ژینا خو یا کورت دا بکەت، دی بینت کاروانئ ژینئ د ریشہچوونا خو یا بەردەوام دا گہلہک سەرہاتیپن عنتیکہ وعەجیب دورست دکەت، ئەگەر کەسەک ہەبت وان سەرہاتیپان ژ بەرپەرپن ژینئ یپن بژالہ فہگوہیژت وبدانتہ سەر وان بەرپەرپن دئینہ بہلاؤکرن وخەلک دخوینن گہلہک دەرس وعیبرەتپن مہزن دی ژئ ئینہ وەرگرتن، ئەگەر د ناؤ خەلکی دا ہندہک ہەبن بو خو عیبرەتان ژئ وەرگرن !

وئەؤ کۆما چیرۆکان یپن کومە د فان بەرپەرپان دا بەرہەفکرین ووہرگپراپنہ سەر زمانی کوردی ہندہک سەرہاتیپن کورتن، ژ خەیاالا چو

چیرۆکنقیسان نهزاینه، وچو هۆنه رهنه نندان ژى ئەو دورست نه کرینه، بهلکی ئەو ژ جهرگی واقعی مه یی جفاکی یین هاتینه دهر، وژینا مه یا ئەفرۆ ب ههمی گرانییا خوۆ فه پرتیین وان یین لیکداین، وکاری نقیسه رین وان چیرۆکان ب تنی ئەو بوویه وان ئەو ژ نهرشیفی دهلهمه ندى ژیانى وهرگرینه و ب ئەزمانى خوۆ یی رههوان فه گوهازتینه، دا بیژنه مه: گوهمی خوۆ بدهنى چاوايه دهمی زه مان ب ئسلووبی خوۆ یی ههفتا مروۆفی ب دژواری شیرهت دکهت !

بهلى.. گهلهك جارن سه رههاتيهك ب رویدانین خوۆ یین کاریگر فه کارتیکرنه کا وه سال مروۆفان دکهت رهنگه هزار وه عز و خوتبه نهشین کارتیکرنه کا ب وی رهنگی بکهن، و خودی دزانت ههر ژ بهر فی چهندى بوویه دهلیفهیه کا بهر فره بو " فه گیرینا سه رههاتیان " د قورئانی دا هاتیبه دان، دا خوانده فان مفای و عیبره تی بو خوۆ ژى وهر بگرت، هه وه کی د نایه ته کی ب خوۆ دا هاتی: ﴿لَقَدْ كَانَتْ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةً لِأُولِي الْأَلْبَابِ ۗ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَىٰ وَلَكِن تَصَدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿۱۱۱﴾ — ب راستی د سه رههاتیین وان ملله تین بۆرین دا عیبرهت بو خودان عهقلین دورست هه نه ئەو گۆتنه کا چیکری ودره و نینه، بهلکی مه ئەو قورئان یا ئینایه خواری راستگویییا کیتابین بهری خوۆ ناشکهرا دکهت، و ئەو دیار کرن وهیدایهت و دلوفانییه که بو ملله ته کی باوه ریی پی بینن ﴿ (یوسف: ۱۱۱).

ووه کی خوانده فان ب خو دی ب سهر هلبت، پشتی نه و خواندنا فان
 سه رهاتیان ب دویماهی دئینت، ریکا " شه هوه تا حه رام " و خو دویر کرنا
 ژ وی پاقریبی یا خودی بهری مه دایی هه ردهم سه ری دکیشته شه مزارییا
 دنیایی بهری شه مزارییا مه زن ل ناخره تی، و واقعی مه یی جفاکی ناشکهره
 کریه کو هه می جارن یان پتر جارن باری مه زنی فی شه مزارییی
 دکه فته سه ر ملین " زنی " نه و دبتسه قوربانییا گورگین مرؤشان یان
 مرؤقین گورگ - فه رق نینه ! - ده می نه و ب نه زمانی خو یی حلی، و
 ب نا فی به ره فانییا ژ مافین وی، وی ژ مالی ده ردئینخن و سه ر به ردای
 به رده نه کو لانان، و پشتی یا وان دقیت ژ یی چی دکه ن رادبن تاوانی
 هه مییی دئینخنه ستوی وی، پاششی له عنه تان لی دبارینن، و حو کمه
 ب دویماهییه کا دژوار ل سه ر ددهن.. و ژ بیر دکه ن کو هه ر نه و بوونینه
 ل سه ری به ری وی دایه فی ریکی !

وبو وان، یین هنده ک دخوازن ب نا فی نازادییی، یان نه فینا پاک، یان
 ب ده سته فینانا مافان، به ری وان بده نه کاروانی " قوربانییین نه فینی " دی
 بیژین: کانی ده لیه فیه کی راوه سن و به ری خو بده نه دویماهییان وان یین
 به ری هه وه هاتینه خاپاندن، و ل سه ر فی ری چووین، نه ری راست بوو
 نارمانج سه ره سترکنا وان بوو؟ یان ژ ی مه ره ما گورگین ده ف به ش نه و
 بوو خو شیی بو خو ب وان بهن، پاشی بی ره حم نه و وان بهیلن و پی
 لی بدانن؟

کا چند ده لیه فیه کین کورت راوه سن.. خو شیا به روه خت و که یف
 برنا ب چند ده لیه فیه کین کورت بداننه لایه کی، و هزرا خو د دویماهییی

دا بکهن کانئ ټه و دئ ل سهر چ ټاوه سست؟ گوه داريا سهر بټورا
هنده کيښ بهري خو بکهن، بهري خو بدهنه مه صيرئ وان دهمئ ټه و
د گازيا شهيتاني دهر کهفتين و ل سهرين ري و ل بازاران خو ټهرزان
وسه بهرداي کري، چاوا گورگين چاڅ برسي ل دټوران کوم بوون وهنگي
ټاوه ستيان هتا وان ټه و وه کي وان سه لکيښ گليشي لي کرين يښ
ل سهرين ټيکان دټينه دانان چي پيساتي و گليشه کي وان هه ي بهردانه
ټيدا.. پاشي چوون وهيلان گيفک !!

هزرا خو د وي بهرهمي دا بکهن بي کو هوين دئ ژ "بيده را خه مان"
هلدهن ټه گهر هات وهوه دهليفه يه کا ب تني ژي خو ژ بير شه کر
وهوه خو ب دهست وان خه ونيښ شرين شه بهرددا يښ ټه زمان حليبيښ
چاڅ برسي ب هشياري و ژ دره و دټينه بهر چاڅين هه وه، و دليښ هه وه بي
بهنج دکهن دا هوين له شين خو ټهرزان بدهني.. و پستي ټه و ټيرا خو ژي
را دکهن ټه و ټيکا خو شه گوهيڙن و بيڙن: ما کي ته عدايي ل هه وه کربوو؟
وجفاکا مه ژي - وه کي هوين دزانن - هند پشته ټانيا قوربانيان
ناکته هندي پشته ټانيا گورگي دکته ! ديڙن: يي ب دورستي
شفايي ل پهزي خو نه کته گورگ دئ لي بته خودان ! پاشي
" حوکمي عه شيره تي " دئ ټيښه مه بداني وههر حوکمه کي دي دئ
لادهت: کچ ټه و قورباني سستي وي خه مي وي عاريا جفاکي بووي
دئ ټيښه بهرزه کرن، وشريکي وي د تاواني دا دئ ټيښه ټازاد کرن دا
بچت بو خو ل " فهريسه يه کا " دي بگهريښت !

ب راسټی ټه ټو کچا هه يا ژ هه ژى هندويه دلى مروټى پى بسوژت، ههمى ټهو رپکين سهرى دکيشنه خرابيى جفاک ل بهر سنگى وى ټه دکهت، و ل بهر خوښ دکهت، ورؤژا ټهو قهستا شان رپکان دکهت چاڅى ژى دنقینت، و نازادى دده ټى، بهلى گاڅا ټهو گه هشته قويناغا " حتمى " يا دويماهيا رپکى ژ نوى: ميرينى، نامويس، عار، عه شيره تينى.. و ټهو ههمى په يقين بهرى هنگى جفاکى د بهر پييان ټه داين و ژ بيرکړين دى ژ بن توژى ټينه دهر، و خو ل سهرى زه لمان (!) دهن، ههر وهکى وان دڅيا دهست و پييان ل کچا خو گرى دهن، پاشى بهاڅينه د گه ره کا ناي ټه دا وژى بخوازن ټهو نه خندق و تهر ژى نه بت !!

ټيجا بو ههر گه نجه کى بارى زينا ټه فرؤ چوونا ل سهر رپکا راسټ ل بهر ب زه همت ټينه ست بت، چ کچ بت چ کور دى بيژين: بهرى بيده را ته تژى خه م بت، بهرى شهر مزاريا دنياى و ناخه رته ټيه رپکا ته، شان سهر بوران بخوينه، و عه قلى بو خو ژى و هه ر بگه، هيشتا تول به راهيى دويماهيى بينه، و ب وان گوتن و خوشخوشکان د سهر دا نه چنه يين گورگه مروټو ژ دويقه لانکين شهيتانى د گوهى ته دا ديژن، و باش بزانه خو ټه شارتنه دور و مراريان د بنى به حران دا وان بى قيمه ت ناکه ن، کانى چاوا خو ټاشکهره کرنا هه سحاس و خيشه بهر کان ل بهر پييان ل سهر ليقين ده رياى وان ب بها نايخن !

و ل دويماهيا ټى پيشگوټنى دى بيژمه ټه: ټه ټه سهره اتيين مه ل ټيرى بهر هه ټکرين ههمى هنده ک چيرؤکين واقعينه، و ټه ز باوهر دکه م ههر ټيک ژ مه ژى ټه گه ر هزرا خو بکه ت دى گه له ک سهره اتيين وهکى شان ټينه

بیری، یین وی ب چاف دینن، یان ب گوہ بهیستین، چونکی - مخابن -
 د گهل شارستانیا نوی گلهك " پیساتی " ژی هاتییه !
 وئۀ سهرهاتییه مه ژ سی ژیده‌ران وهرگرتینه: (کۆلکی خه‌مان)
 ژ کتیبا (النظرات) یا (مصطفی لطفی المنفلوطی)، و (خدام) و (دویماییا
 سهره‌ردانی) ژ کتیبا (قصص من الحیاة) یا (علي الطنطاوي)،
 وسهرهاتییین دی ههمی مه ژ کتیبا (ضحایا الحب) وهرگرتینه یا
 (یوسف الحاج أحمد)..

وده‌می من ئەف سهرهاتییه به‌ره‌فکرین ووه‌گرتین ل سهری هزر ئەو
 بوول دویماییا ههر چیرۆکه‌کی وان دهرس وعبیره‌تان ب ریزکه‌م یین
 کو ژ وی سهرهاتییی دئینه وهرگرتن، پاشی ئەف چهنده من ب کار نه‌ئینا
 ژ بهر دو ئە‌گه‌ران:

یا ئیکی: گۆتینن مه گلهك جارن دا ئینه دوباره‌کرن، چونکی بارا
 پتر ژ وان دهرس وعبیره‌تین کو ژ فان سهرهاتییان دئینه وهرگرتن وه‌کی
 ئیکن - ئە‌گه‌ر نه‌بیژین ئیکن ! -، ئەو ژی دویماییا خرابه یا دویکه‌فتنا
 دلچوون و " شه‌هوه‌تا خراب " سهری دکیشتی، وکو کچ پتر جارن
 دبه‌ته قوربانا مه‌زن یا گوهدانا گازییا شه‌یتانی.

یا دووی: ئەف ره‌نگ وشیاوی ژی گۆتی د گهل زارۆکان دئینه
 ب کارئینان، چونکی ناستی وان بی ره‌وشه‌نبیری وتیگه‌هشتنی هندی
 دخوازت تو تشتی حارز بده‌یه فی دا، ئەو بشین مفایی ژی وهربگرن..
 ومه ب فی نامیلکی دئیت گهنج و جحیلان باخیقین نه کو زارۆکان،
 ووان پیشتی ب هندی نینه مروژ، پشتی ههر گۆته‌کی بیژتی: به‌ری خو

بدیّ چونکی ئەڤ کاره هاته کرن لهو هوسا چیبوو.. نه! ئەو ژ فیّ
چهندی مهزنترن.

ویا دیتر ژی من فیا ئەڤ سهراهاتییه طابعیّ خوئیّ ئەدهبی پتر ژییّ
وه عز وشیره تان وه ربگرن، چونکی ب هزرا من ئەو ب فیّ رهنگی دیّ
پتر شین نارمانجا خوّ ب جه ئینن و نامهیا خوّ گههینن.

هیقییا مه ژ خوداییّ مهزن ئەوه جفاکا مه پاقر و بژوین بکته و بهریّ
گهنج و جحیلین مه بدهته ویّ ریکیّ یا سهرفه رازیا دین و دنیا یا وان تیدا.

ته حسین دۆسکی

۲۰۰۶ / ۱۰ / ۲۴

كۆلكىن خەمان

کۆلکین خەمان

هەقالەك من هەبوو من ژ بەر ئەدەب و تۆرەیی وی پتر ژ چاکی
و دینداریا وی حەز ژێ دکر، و من پێ خۆش بوو ئەز ل نک وی پروینم و
ل سوحبەتا وی نامادە بێم، و بەری من هەندل تەقرا و عیبادهتی وی نەبوو،
و کانی ئەو کەسەکی فاسقە یان نە.. چونکی رۆژە کا ب تنی ژێ ئەز
ل وی هیقی نەبووم دەرسە کا ئەخلاقێ یان علمەکی شەری بو خۆ ژێ
وەر بگرم.

هەقالینیا من وی دەمەکی درێژ فەکیشا، و جارەکی تەشتەکی وەسا
من ژ وی نەدیت ئەز پێ نەخۆش بێم، وی ژێ هەر وەسا تەشتەک
ژ من نەدیت ئەوی پێ نەخۆش بێت، پاشی وەسا چیبوو ئەز و ئەو ژێک
دویر کەفتین ژ بەر کو ئەز ب سەفەرە کا درێژ رابوووم و ژ باژێری
دویر کەفتم، پستی سەفەرە من ژێ هەیا مەکی من وی کاغەز بو ئیک
و دو دهنارتین، پاشی کاغەزین وی ژ من هاتنە برین، لەو دلێ من ژێ دا
ب گومان کەفت، پستی ئەز فەگەر پایم خەما من یا مەزن ئەو بوو ئەز
وی ببینم، و من قەستا وان هەمی جەهان کر یین من ئەو لێ ددیت بەلی
ئەز ب سەر وی هل نەبووم، ئەز چوومە مالا وی جیرانەکی وی گۆت:
ئەفە زەمانە کە ئەو نەمایە ل قیری، و کەس نزانن کانی ئەو ب چو سەر
و شوین چوو، ئینا ئەز حیبهتی مام دەمەکی پاشی ئەز ژێ بی هیقی
بووم، و ل نک من مسۆگەر بوو کو ئەو نەمایە و ئیدی موستەحیلە ئەز

وئەو ئىك و دو بىيىنەڭە.. لەو ب مەردىنى چاقىن من پۆندك ل سەر وى باراندن.

و ل شەڭە كا تارى يىن دويماهيا هەيفى دەمى ئەز دزڧرېمە مالا خو، تارىي رى ل بەر من بەرزە كر، ومن هند ديت بەرى من كەڧتە كۆلانكە كا تارى وىي دەنگ، يا وەسا بوو تە دگۆت وارى ئەجنانە ومروڧەك لى نىنە، لەو من ھزر كر ھەر وەكى ئەزى د دەريايە كا رەش دا ل نائېرا دو چيايىن بلند، وكاڧا ئەز گەھشتىمە نيڧا كۆلانى ژ خانىكە كى ژ وان خانىكىن بى خودان نالىنەك ھاتە گوھىن من، ئەز راوہستام ومن گوھى خو دا سەر نالىنە كا دى ب دويف دا ھات، كارە كى مەزن د نەڧسا من دا كر ومن گۆت: وەى بو ڧى عەجىبى! ئەڧ شەڭە چەند نەيىن بەخت رەش وڧەشارتېين خەمگىنان د ناڧ سىنگى خو دا ھل دگرت!

ومن بەرى ھىنگى پەيمان دا بوو كو ھەر خەمگىنە كى ئەز بىنم ئەز ل دويف شيانا خو ھارىكارىي بو بكام.. وئە گەر چوب من ڧە نەھات پىچە كى بو بكامە گرى! لەو من رېكا وى خانىكى گرت ھەتا ئەز گەھشتىمە بەر دەرى، من ھىدى دەرگەھ قوتا، كەسى بەرسڧا من نەدا.. جارە كا دى من ھىل دەرگەھ قوتا، كچكە كا بچويك يا نە گەھشتىە دەھ سالىي ھات دەرگەھ بو من ڧە كر، ل بەر پۆناھيا وى فانوسكا د دەستان دا من بەرى خو داىي.. د ناڧ كراسى وى يى درىاي دا تو دا بىژى ھەيڧا چار دە شەڧىە ل پشت ھندەك پرتېين عەوران، من گۆتى: ھەوہ نساخەك ھەيە؟ وى ئاخىنكە كا وەسا راھىلا نىزىك بوو رەھا دللى وى د گەل بڧەتېيت، وكۆت: بگەھە بابى من، يى دمرت.

پاشی ئهول بهرا من چوو وئەز كەتمە دويف حەتا ئەز گەهشتيمه
 مەزەلكە كا خودان دەر گەهە كى بچويك، من هزر كر هەر وه كى ئەز
 ژ جيهانا زینديان بو جيهانا مريان هاتمه فه گوهاستن، وئەف مەزەلكە
 قەبرەكە و نساخ مریه، من خو نيزيك كر حەتا ئەز گەهشتيمه بهر
 تەنشتى، يا ژ من فه ئەو قەفسە كا تژی هەستیه، من دەستى خو دانا سەر
 ئەنيا وى وى چاڤين خو فه كرن و باش بهرى خو دا من پاشى
 ب دەنگە كى نزم فه گۆت: سوپاس بو خودى! دووماهينى من هەقالى
 خو دیت!

يا ژ من فه دلئى من دى ژ سنگى من ئينه دەر دەمى من زانى ئەفه
 ئەو هەقالى منە بى ئەفه دەه ساله ئەز لى دگەرييم، وخوزيا من ئەوه
 بوو ئەز وى ب فى رەنگى نەبينم، دا ديمەنى وى خەمە كا نوى ل خەما من
 يا كەفن زیدە نە كرابا.. من پسار ژى كر: ئەفه تە خيیره؟ چ ل تە قەوميه؟
 وئەو چيه تو گەهانديه فى حالى؟

هەر وه كى كەيف هاتنا وى ب ديتنا من چرايى وى بى كز چەندە كى
 گەش كر، ئيشارهت دا من كو وى دڤيت رابته فه، من دەستى خو ب نك
 وى فه دريژ كر، وى خو ب دەستى من فه گرت حەتا روينشتيه خواری،
 پاشى ب فى رەنگى وى چيرو كا خو بو من فه گيرا..

وى گۆت: بەرى دەه سالان ئەز ودەيكا خو د خانیه كى فه د ئاكنجى
 بووين، ب رەخ مەفه جيرانه كى دەوله مەند هەبوو، د قەسرا وى فه
 كچكە كا وەسا هەبوو بين وه كى وى د جوان وتازە د چو قەسران فه
 نەبوون، و وەسا چييوو هند ئيانا وى كەفته دلئى من ئەز نەشيام صەبرى

ل سەر بکیشم، ئەز گەلەك ل دۆر زفپریم وی خوژ من دویر دکر،
 ب هەمی رپکان ئەز هاتی و ئەز نه گەهشتمه دللی وی، و دیهاییی ئەز
 شیام وی قانع بکەم کو ژۆردا ب نك من فە بیست پشتی من سۆز
 دایی کو وی ماره بکەم، هنگی ژ نوی ئەو نەرم بوو، و خو ب دەست
 من فە بەردا، و د ئیک رۆژی دا من دللی وی و نامویسا وی ژئی ستاند !
 و پشتی چەند رۆژه کین کیم ئەو پی حسیا کو بچویکە کی د هناقان
 دا دلقلقت .. ئینا کەفته له پین من ! و ئەز کەفتمه د ناقبەرا نال و بزماران
 دا، سۆزا خو د گەل ب جه بینم یان بەندکی خو ویی وی ژیک
 فەفتینم؟ و من یا دووی هلیژارت، و من پشت دا وی خانی یی ئەز و ئەو
 لی دگەهشتینه ئیک، و پشتی هنگی من چو ژئی نەزانی، و چەند ساله کین
 درێژ د سەر وی سەرهاییی را بۆرین، و رۆژه کی بوستە ی کاغەزه کا وی
 بو من ئینا ..

پاشی دەستی خو بره بن بالیفکا خو و کاغەزه کا زەر و پیستی ئینا دەر
 ودا من، و من ئەو د گەل خو خواند:

«ئەگەر بو هندی با کو ئەز ب نقیسینا خو زەمانه کی بۆری یان
 فیانه کا کەفن د گەل ته نوی کەمه فە، حەرفه کا ب تنی ژی من بو ته
 نه دنقیسی، چونکی ئەز ل وی باوهریمه کو زەمانه ک وه کی زەمانی ته یی
 بی وهفا، و فیانه ک وه کی فیانا ته یا دەرەوین یا ژ هەژی هندی نینه ئەز
 پویته پی بکەم، یان ل سەر بۆرینا وی ب خەم بکەم حەتا داخوازا
 نو بکرنای وی بکەم.

دهمی ته ئەز هیلایم ته دزانسی ئاگره کی د هنافین من دا دقرقچت
 و بچویکه کی دلفلقت، بی ئیکی ژ پەشیمانیا دهمی بۆری دا، ویی دووی
 ژ ترسا دهمی بیته دا، بهلی ته ئەو ب چو فه نه گرت و تو ژ من رهفی دا
 تو باری وی بهخت رهشیا تو سه بهب ل ملین خو نه که ی، و وان رۆندکین
 ته باراندین فه نه مالی.. فیجا پشته هنگی ما ئەز دی شیم هزر کهم تو
 زهلامه کی شه ریفی؟ نه.. بهلکی خو ئەز نه شیم هزر بکهم کو تو مرووشی
 ژ ی، چونکی سالۆخه ته که ژ سالۆخه تین حه یوانین درنده ته نه هیلابه
 ئە گهر ته ل نک خو پهیدا نه کربت، ومه سه له هه می ئەو بوو ته دیت ئەز
 ئەو ریکم یا تو دشیی بی بگه هیه وان سالۆخه تان، فیجا د ریکا خو دا
 تو د من بۆری، ئە گهر نه.. نه ته ده رگه هی من دقوتا ونه ته رووی من
 ددیت.

ته خیانته ل من کو دهمی ته سۆزا ماره کرنی دابه من پاشی تو
 چووی و ته سۆزا خو ب جه نه ئینای، چونکی ته ژ خو نه گرت ژ نه کا
 تاوانبار و ده هه من پیس ماره بکه ی، و ئەو تاوان و ئەو ده هه من پیسی
 کاری دهستی ته بوو و گونه ها نه فسا ته بوو، ئە گهر تو نه بای نه ئەز
 دبوومه تاوانبار نه ده هه من پیس، هندی ئەز شیایم من تو ژ خو پالدای
 حه تا ئەز وهستیایم و وه کی زارۆکه کی بچویک دهمی دکه فته دهستی
 ده هبه کی مه زن ئەز که فتمه ناؤ ده ستین ته..

نامویسا من ته ژ من دزی، فیجا نه فسا من شکه ست ودلی من تژی
 که سه ر بوو، ژین ل بهر من گران بوو و چافی من مال هیقییا مرنی و ئەو
 نه هات، ئەری ما چ خوشی بو وی ژنی دی د ژینی دا هه بت یا نه شیت

بته ژنا ميره کي يان دهیکا زارۆکه کي؟ ونه شیت د ناؤ کومه لا مرۆفان دا
سه ربلند بژیت بی ترس دلّی وی بگفتیشت وشهر مزاری هناقین وی
بجه لینت؟

رحه تیا من ته ژ من ستاند چونکی پشتی وی رویدانی ئەز مه جبوور
بووم ژ وی قه سری بره قم یا ئەز تیدا ب خوشی د گهل دهیابین خو
دژیام، ئەو نعمة تا به رفره وژینا خوش من ل پشت خو هیلا، ومن قه ستا
خانیکه کي بیخیر ل تاخه کي کەس لی نه کر، خانیکه کي کەس فی
نه کهفت ونه ئیتی دا ئەز عه مرئ خو یی مایی لی ببۆرینم..

ته دهیکا من وبایی من کوشتن، چونکی پشتی هنگی من زانی کو ئەو
ههردو یین مرین، و ئەز وه هزر دکەم ئەو ژ قه هرین به رزه بوونا من دا
مرن، پشتی ژ دیتنا من بی هیفی بووین.

ته ئەز ژی کوشتم، چونکی ئەو ژیارا ته عمل یا من ژ پهرداغی ته
فه خواری، و ئەو خه ما درێژ یا ژ بهر ته من داعویرای، لهشی من ونه فسا
من وه ستاند، ووه کي وی فه تیلا هاتیه سۆتن وچو تی نه مای ئەزا که فتمه
سهر تهختی مرنی، ویا ژ من فه خودی ب یا من کر ودوعایا من قه بویل
کر، و ل بهر هات من ژ واری مرنی و بهخت رهشی فه گوهر ته مالا ژینی
وخوشیی.

تو دره وینه کي خاپنۆکی، و دزه کي کورژه کي، و ئەز باوهر ناکەم
خودی ته بهیلت بی حقی من ژ ته چی بکەت.

من ئەو کاغزه بو ته نه نقیسیه دا سۆزه کي د گهل ته نوی که مه فه،
یان فیانه کي ژ ته بخوازم، چونکی ل نک من تو ژ هندی کیمتری.. ئەز

نوکه یال بهر دهری قهبری وئەزا خاترا خو ژ ژینی هەمی دخوازم
 ب باشی و خرابیا وی قە، ب خووشی ونەخووشیا وی قە، و من چو هیقی
 د چو فیانان دا نەماینە، و چو دەلیقە ژ ی د چو سوۆزان دا نەماینە، و هەما
 ب تنی من ژ بهر هندی ئەف کاغەزە بو تە نفیسیە چونکی ئیمانە تەکی
 تە ل نک من هەیه، کچا تە، فینجا ئەگەر ئەوی رحەم ژ دلی تە ئینایە دەر
 رەها بابینی ژ هیلا بت، وەرە وی بیه نک خو دا ئەو بەخت رەشیا
 گەهشتیە دەیکا وی نەگەهتە وی ژ).

ودەمی من خواندنا کاغەزی ب دویمای ئینای من بهری خو دای
 رۆندکین وی ب سەر دیمی دا هاتبوون، من پسیار ژ کر: و پستی
 هنگی چ چیبوو؟

گۆت: من ئەف کاغەزە نەخواند حەتا ئەز پی حەسیایم تەزینکە
 ب سەر هەمی لەشی من دا هات، و من هزرکر هەر وهکی دلی من
 ژ خەم و کوفانان دا دقیت سنگی من بکەلیشت، لەو ئەز ب لەز چوومه
 مالا وی کو ئەف مالە ب خوێه، یا تو من لی دینی، و من ئەو دشی
 مەزەلکی قە دیت ل سەر فی تەختی کەلەخەکی بی لقی بوو، و من کچا
 وی ب رەخ قە دیت گریه کا تەعل دکر، ژ بهر وی حنیرا من دیتی ئەز
 حیبەتی مام، ئەو تاوانین من کرین وهکی درنەدە و دەهەیان هاتنە بهر
 چافین من و ب کیلین خو ئەز قەچراندم، و گاڤا ئەز هشیار بوویم من
 پەیمان دا ئەز ژ فی مەزەلکی یا کو من ناڤی وی کریه مەزەلکا خەمان
 دەرە کەفم ئەز ژ ی وهکی وی بژیم ووهکی وی بجرم، و ئەقە ئەز ئەفرۆ

دلخۆش یی دمرم، ودلسی من یی دبیتزه من خودی یی ل من بوری ژ بهر
وی ههمی نهخوشیا من دیتی..

وگافا نهو گههشتیه فی جهی ژ ناخفتنا خو، نهزمانی وی هاته گرتن،
وناچاقین وی رهش بوون، وکفته سهه جهی خو، ورحا خو تهسلیم کر
ودگوت: کچا من نهی ههفال! کچا من!

فیجا گهلی زهلامین دل رهق رهحمی ب خودانین نهفسین لاواز ژ ژنکان
بهن.. ودهمی هوین ب خاپاندن نامویسا وان ژی دستین هوین نزانن نهو
چ دله هوین دئیشینن و چ خوینه هوین دریزن!!

خدا م

خدا م

سى براين بى ژن بوون د گهل پيره دهىكا خو دژيان، ژينى وپيتفيسين
وى نهو هند موژيل كربولون وان هاى ژ خو نه ما بوو، دهمه كى وان هند
دیت دهىكا وان نهوا سالين گران وخه مين كهفن بارى وى گران كرى
هېدى هېدى يا دوهستيت، وان قيا پيچه كى قهرى دهىكا خو ي مهزن
ژ سهر خو راکهن.. ما نه وى ب ژار وژيرى و ب ئيمى نهو مهزن كرن
حهتا نهو وه لى هاتين ئيدى وان منهدت ب كهسى نهبت؟ فيجا دهم هات
نهو بيھنا خو فهدهت و ل شوينا خزمهت ب كهت خزمهتا وى بيته كرن،
رابوون چوون پسارا خدامه كى كر دا بيت - ل شوينا دهىكا وان -
ب كارى مالى رابيت، ونهو بوو كچه كا جھيل وزيرهك - وه كى وان
گوتى - ل " فلان " گوندى ب دهست كهفت.

رؤزه كى دهىكى ئيك ژ ههر سى برايان نهز فه خوانديمه مال دا چايه كى
ل نك فهخوم، بو جارا ئيكى نهو كچكا زيرهك ب بهر چافين من كهفت
دهىكى چا بو مه پيشكيش كرى، دهرسو كه كا سې د سهرى خو ئالاند بوو
و د بن نهزنكا خو را بر بوو وه كى وى يا رادبته نفيزى، ژ ديمى وى
نهوى د ناؤه دهرسو كا سې را سپيتر ديار دكر ئاشكهرا دبوو كو
كچه كا زيرهك وتير جوانى بوو، بهژنا وى نهوا بهر كوشكى ب ههر دو
دهستان خو تى ئالاندى ب نازكيا خو دللى ژ همميان رهقتر نهرم

دکر، وههردو چاڤيښ وي ب خودي ئەز نه شيم سالوخته تين وان
 قه گيرم، نه بيژه من رهنگي وان يي چاوا بوو، چونكي ئەز نزام بيژمه ته
 ئەو دچاوا بوون، گاڤا بهري ته في دكهفت سره كا وهسا يا د وان دا
 هه ي ته ژبير قه دكهت كو تو هزرا خو د رهنگي وان دا بكه ي، تو بيژي
 مه غنا تيسي دلان د ناڤ دا بت؟!

پشتي ئەو دهر كهفتي، من پسيار ژ ههڤالي خو كر: ئەڤه ئەو خدامه يا
 هه وه ئيناي؟
 گوت: به لي.

وگاڤا من گوتيي: في نه هيلنه ل مالا خو، ئەو ژ (تي ئين تي) يي
 دژوارتره ! وان ب من كره كهني وهزر كر ئەزي نوكته يه كي ديبيژم.
 پشتي هه يامه كي من سوجه تا خدامي و (تي ئين تي) يي ژ بير كرى
 وهسا چييوو جاره كا دى ئەز چوومه مالا ههڤالي خو ب سه ره دان،
 وجاره كا دى خدامي چا بو مه پيشكيش كر، به لي في جاري يا بي
 دهر سوك بوو، وكراسي وي نيژيك بوو چوكين وي نهڤه شيرت ! وگاڤا
 من پسيارا في چه ندى ژي كرى وي ب دهنگه كي وهسا به رسفا من دا تو
 دا بيژي بيهاتنا شهڤه كا فياني يه د هزرا عاشقه كي شهيدا دا، گوت: بيئا
 من ژ بهر تهنگ بوو لهو ئەز وي ل نك مروڤين بياني ب تني دكه مي وتو
 نه مروڤه كي بيانيي مانه!؟

وبگر نژين قه ل سه ر بي خو زڤرى پشتي ملين خو هزاندين ووهسا
 چووي تو دا بيژي ئەو ب پرچا خو قه ئەوا ب ناڤ ملان دا دهاته خواري

يا سه مایي دکهت .. وهی ! ههر وه کی نه ژ کچه ل پاریس یا مهزن بووی
نه کول سهر کیفکی گوندی.

وئو جار ژي چوو .. وجارا سییی ده می من دیتی سه ری خو ل دو یف
مؤدیلی تراشی بوو، وجلکین خاتوینان کربوونه بهر خو، وکو مهسه له
گه هشتیه فی حه ددی من گوته برای مهزن و فی جاری پتر ب مجدی:
تشتی نه ز هه وه دز انم نه وه هوین ماله کا دیندار و ب نه خلاقن،
و نه ژ کچه یا وه سایه مرؤفی ژ هه مییان زاهد تر ب دو یف خو فه
راد کیشت، و نه ز دترسم مانا وی د مالا هه وه دا یا ب سلامهت نه بت،
فیجا نه فرؤ نه کو سوباهی، وشهر مزاری نه گهر هات په شیمانی فایده
ناکهت.

ووی ب یا من کر .. نهو ژ مالا خو ده ریخست و ل وشوینا وی ژ نه کا
چاک بو خو ئینا، دا خزمه تا ده یکا وی ویا مالا وی ژي بکهت.
وبه ری وی کچا خدام کهفته ماله کا دی .. ماله کا تیر وده وله مه ند یا
پسیارا مالی نه کهت کانی ژ کیفه دئیت و کیفه دچت، باب
بازر گانه کی نه زان بوو ب رؤژی هه مییی ب تجاره تا خو فه یی
موژیل بوو، و ب شه فی هه می ژ ده رفه ی مالی دیوانخانه وشه فی بیین خو
دیوران دن .. وده یك خه ما وی هه می جلك وسه ره دان ومیقاندار ی بوون ..
وکور قوتابییی زانکوی بوو، بی خودان دین و نه خلاق بوو، به لی وی
ژی وه کی ههر دینداره کی فیشه که کا تژی بارویت د سنگی دا هه بوو،
نه گهر بزمار کا وی بیته کی شان یان ژي زیده گهر م بیت دی په قت وه هر

تشته کی ل دور وره چین خو ژى دى بژکینت وکچکا خدام نهو دهست
بوو یی بزمار کیشای !

هدر ژ رۆژا ئیکى یا نهو تیدا هاتییه د مالسى دا بهرى وى مال وى
جحیلی، دافین خول بهر فهنان، نه گهر نهو ههوجدى تشته کی بیا یان
گازى وى کربا، نهو وه کی خفشه خهزالى ب لهز د گازیا وى
دچوو، وهه می شهیتانیین شهوهه تی د گهل خو دبرن، وگافا وى ناچچاڤین
خو لى کربانه گرى، یان پویته پى نه کربا، نهو ب گرئینه کا وهسا دا
بهرسفا وى دهت خوینا وى پى کاره ب بیت وهه می لهشى زی
فلهرزینت، ونه گهر جاره کی داخواز ژى کربا هاری وى تشته کی
راکت، یان تشه کی بدهته ڤى، نهو ژ فیلبازیا خو هند دا خو نیزیکی
وى کهت ههتا هندهک ژ لهشى وى یی گهرم وکاره بکری ب لهشى وى
یی ب هیژ بکهفت، یان دا هند دیمی خو ب نک فه بهت ههتا گهرماتییا
هلمما وى ب ناچچاڤین وى بکهفت یان بیهنا لهشى وى - نهوا خوشتر ژ
هه می بیهین دنیایی - ب بهر دفنا وى بکهفت ! وهندهک جاران ژى ژ
قهستا حه ره کهیه کا وهسا دکر کراسی وى پیچه کی بلند بیت، دا ب بی
دهنگی بیژته چاڤین وى: نه زال ڤیری نه گهر تو من نه بینى !!

ونهو مسکین مروڤه بوو.. جحیلینی وڤیان وجوانی هدر سی ودهلیقهیا
خوش وبی خه مییا دهیابان ومالا خالی پیکفه ب سهر دا هاتن، ڤیجا چاوا
نهو بهر گرییی بکهت؟

وى هزری بکهن.. جاره کی دهیکا وى صابوین کره د دهستی خدامی
دا، دا نهو وى بو وى بهته همامی، ژ خو پتیریا رۆژی وگلهک جاران

ب شهقی ژی دهیکا وی ئەوا ب سەرەدان وچوونا نك خهییاطی فه
 موژیل ئەو هەردو دەیلانە ب تنی ل مال، ل سەری وی خۆ ل سەر قی
 چەندی نەرازی دکر، وگازندە ژ دەیکا خۆ دکر، وداخواز ژی دکر
 ئەو قی خدامی دەربنخت ونههیلته ل مالا وان، بەلی دەیک ل بەر
 نەهات، و دگۆت: ب تەعدایی حەتا ئەو ب دەست مە کەفتی چاوا
 هۆسا ب ساناهی دەربنخیم؟ و ژ بەر چ؟ چونکی ئەو یا جوان و جحیلە؟
 قیجا ما چیه؟!

دەمەکی وی بەرگری کر، ژ چافین وی رهقی، گوھ نەدا گرئینا وی،
 بەلی هیدی هیدی ئەو پی حسیا هەر وهکی ژەر یا د ناؤلەشی وی
 دگەرپیت، هیزا وی یا کیم دبت، حەتا ئەو رۆژ هاتی یا ژەر تیدا
 گەهشتییه رجا وی ژی.

کور نساخ بوو.. کەفتە ناؤلەقیان، و دەیکی ل شوینا خۆ خدام هیلا ل
 نك دا ب شهق و رۆژ ب کاری وی رابست و دەرماین وی ل وهخت
 بەتی، ب شهقی حەتا بەری سپیدی ب دلەکی خوش ئەو ل هنداؤ
 سەری دما هشیار، و ل دەمین پیتقی وی ب دەستین خۆ جلیکین وی
 دگوهارتن، ووی های ژ خۆ نەبوو، وگافا ئەو ژ ئیشا خۆ هشیار بووی،
 وی ژ وی پیقەتر کەس ل بەر تەختی خۆ نەدیت، نساخیی هیزا وی
 ئیکجار لاواز کربوو، لەو سکر نەما پەنگیای، ناؤلەیدی هیدی د سەر دا
 چوو و هنگی راوهستیا حەتا سکر هەمی ژ بن هافینی، و ل شهقه کی دەمی
 نقرۆسک ب سەر چافین وی دا هاتین، وی ئەو دا سویندی کو بچتە ژۆرا
 خۆ و پیچه کی بو خۆ بنشت، بەلی ئەو ل بەر نەهات و گۆتی: ئەز تە

ناھیللمہ ب تنی.. پاشی ھہ فالی وان یی سییی " شہیتانی " رپکھ کا دی
نیشا دا، ل ژورا وی جھہ کی قالا ھہ بوو، کور کی گوتی: پا دی ھہ ما
پیچہ کی خول فیڑی درپڑ بکہ !

وگافا ٺہول بہر چافین وی رازای.. مہسہلہ ژ ھندی مہزنتر لی
ھات ٺہ عصا بیں وی ویین ھہر زہ لامہ کی ل دنیا یی تہ ھہ ممولی
بکہت، وھیشتا نہ بوویہ سپیدہ.. سکری پھنگیای پھقی، وٺاؤ ب ھہ می
لایان دا چوو، و سکر ٺہ گہر پھقی کہس نہ شیت ٺائی بز فرینت، وزلکی
شختائی ٺہ گہر ھاتہ سوٺن کہس نہ شیت وہ کی بہری لی بکہتہ فہ.

وسپیدی خدام ل کاری خو ہشیار بوو پشتی خاتوین ب ژور کہفتی
وٺہول بہر سنگی کوری خو دیتی ! وھندی ٺہو ھہر سی ھاتن کاری
خو پنی بکہن، بہلی وٺفہ ژ کیفہ دئیت ! ٺہ گہر کون ژ پاتہی مہزنتر
لی ھات پنی کون فایدہی نادہت !

وشہیتان جارہ کا دی ھاتہ د ناؤ مہسہلی دا.. وی دھیک و کور
ھہردو وہ تی گہانندن کو " موشکیلہ " یا کچکی یہ، ما کی گوتبووی
وہ بکہت ! بلا بز فرتہ مالا خول گوندی ما نہ بابی وی دگوت: ل شان
نیڑیکان دی وی دہتہ پسمامی وی؟ ھہ ما بلا بدہتی وبہلا وان د سہری
وان !

وکچکی دہنگ ژئی نہ ھات، چونکی ٺہو صدما مہزن یا فی کہفتی
ٺہو ژ خدونین وی یین شرین ہشیار کر ودانا بہرانبہر واقعہ کی نہ خوش
وگران.. بہلی چ بکہت؟ یان چ بیڑت؟ وکی ھہیہ گوھی خو بدہتی
وبرینسا وی دہرمان بکہت؟ کہس نہ ! ووہ کی وی بزنی یا قہصاب

سهرى وى دكىشت دا بېته قهصاجخانى، وهسا وان كچك ل بابى وى
زفراند، بېى نه گهرا زفراندنى بو بېژن.

وبابى وى زفراندنا وى ب دهليقه زانى كو وى بو پسمامى وى
فه گوهيژت.. ومهسه له زوى ب دويمامى هات، وپسمامى وى نه وى
هزر كرى نه فه (لهيله تولقه دره) گه هشتيى وحووريهك بو د گهل خو
ئىناى، گاڤا ههردو دهستين خو دوى بهژنى ئالاندين يا خوشييا باژپرى
پتر ناز كرى ديت.. فيقى بى هاتييه چنين!

پاشى چ چيپوو؟

پاشى دوتمام چوو وهغرا دويمامى، وپسمام چوو سجنى!
و ب فى رهنگى بهرپهري دويمامى ژ سهرهاتييا خدامى هاته پيچان.

دو ماہیبا سر بہر دانسی

دویماهییا سەر بەردانی

گەلەك جاران ژيان ھندەك چیرۆكان ڤەدھینت مەزنتەرین چیرۆكنقیس نەشین چیرۆكە كا وەكی وی بینتە سەر ھزرا خو، بەلی گرافتاریا ژیانئەو ەو ەو چیرۆكین خو بەلاڤ ناكەت، لەوا ئەو د چارچووڤەكی بەرتەنگ دا دەسئقیس دەمین، وئەز زەلامەك گەلەك ھەز ژ خواندنا دەسئقیسان دكەم، وئەڤ چیرۆكا نوكە دی بۆ ھەو ە ڤەگێرم ئێك ژ وان سەرھاتیانە یین د ناڤ بەرپەرین تۆمارنامەیا " مەحكەمی " دا دەسئقیس وپژالە ماين، ومن ڤیا ئەز وی بۆ ھەو ە كۆم بكەم و بەلاڤ كەم.

سەرھاتی ل خالە كا پۆلیسان ل " فلان " باژیری دەست پێ دكەت، ل رۆژەكی ژ رۆژین تیرمەھا ئاریای، دەمی دنیا دشارییت و جادە ژ مروڤان ڤالا دبەن، ھەر چار پۆلیس ب ژۆر كەفتن دا خوھی ژ خو ڤەمالن، و ب بی خیرەتی ڤە خو بەردەنە سەر وان كورسیكین ل ژۆر وپچەكی بیھنا خو بدەن، ھەر ئێك ژ وان د ھزرەكی دا بوو و خەونەك ب ھشیار ددیت، بی خودان عەيال ھزرا مالا خو دكر و خەما مەصرەڤی ئەو ب نك خو ڤە دبەر، ویی چاڤ برسی و دل رەش ھزرا ھندی دكر دی چاوا شیت تیركی خو (بەررانی) داگرت ل ڤی دەمی بی تشت ھەمی تیدا گران بووین ب تنی وژدان ئەرزان بووی، ویی دیندار بەری وی لی بوو دی چاوا شیت خو پارێرت و نەكەڤتە وی ھەرامی بی لیڤین جادان ژ ی ژ ی تژی بووین،

ویئ سهرسهری بیرهاتنا شهفین خوش د گهل خو دهباره دکر ونهخشه بو
هندهك شهفین دی یین خوشتتر د هزارا خو دا ددانا..

هدر چار دبی دهنگ بوون، جارجار ئیک ژ وان ئەڤ بی دهنگیه ب
پسیاره کا کورت دبری، و ژ بی خیره تی کهسی بهرسف نه ددا، ئیک ژ
وان ههما ب تنی دا سهری خو هژینت، یان په یفه کا کورت بیژت پشتی
دویماییا وی دادعویرت، و جاره کا دی بی دهنگی ب سهر وان دا
دهات..

وو ان هند دیت دهر گه شه بوو، بهری هدر چاران مال دهر گه هی
کانی ئەو کیژ بی ئو صوله فی ده می دئیت، وههر ئیکی حهز دکر
هه قالی وی پیش فه بهرسفی بدهت ووی صهرف بکەت، بهلی پشتی
وان دیتی کی ب ژور کهفت هدر چار پیکفه رابوون سهروبهری خو
دورست کر، و ئەو هزر هاقیت یین بهری هنگی د سهرین وان دان، تو دا
بیژی ریشه بهری گشتی ب ژور کهفت، یان وهزیری ب سهر وان دا
گرت، بهلی ئەوی هاتی نه ریشه بهری گشتی بوو، ونه وهزیر بوو!
بهلکی ئەو ئەو کچکا جوان ودفن بلند بوو ئەوا ههر رۆژ د بهر خالا
وان یا زیره فانیی رادبوری بی ژ خو بگرت ژ دفن بلندیا خو بیته
خواری یان بهری خو بدهته وان..

هدر جاره کا ئەو د بهر وان رادبوری وی لبهنا خو یا خو یا تژی
سحر و جوانی ب سهر وان دا بهرددا، چونکی جوانیا وی ژ رهنگی
جوانیا هار بوو ئەوا خودانی دگرت و ب نک خو فه دبهت وگیژ
دکەت وپاشی بهرددهت پشتی خافییه کا خوش ب سهر دا دئینته خوار،

وگافا ئەو دویر دکەفت وپشتی ئەو ژ سە کرانیا خۆ هشیار دبن دی
 زفړن بەحسی جوانیا وی کەن هەتا رۆژا وان خلاس دبت، وهدر چەندە
 ئەو کراسی وی دکره بەر خۆ ژ کولیلکین بهاری گەشتەر بوو، و ژ
 دینی " راقصا " تەنکتر بوو، و ژ عەمری ئەفینی کورتتر بوو !
 پارچەیه کا حەریری بوو ب سەر چۆکان دکەفت، تەشتی د سەر خۆ دا
 ویی د بن خۆ ژی دا ئاشکەرا دکر، بەلی هندی وان پسار کری وان
 چو تەشتی خراب ژ فی کچکی نەدبت ونه گوھ لی بوو..

وپشتی کچک ب ژۆر کەفتی ما بەری خۆ دا وان، نافچاقین خۆ کره
 گری و ب دفن بلندی فە گوٹ: جحیلە کی کەشەفریت یی ل بەر دەری
 ئەفە دەمە کە یی ب دویف من کەفتی و بەلا خۆ ژ من فەناکەت، ئەز حەز
 دکەم هوبین بیژنی کانی وی چ ژ من دفت.. وهدر چەندە وان دزانی وی
 چ ژی دفت، چونکی ئەو ژی هەندەک مرقین " پاشکەفتی " بوون،
 ووان ب تنی مەعنایهک د خۆ رويسکرنا کچکی دا ددیت ! بەلی وان
 لەزکر چوونە بەر دەری وهدر ئیکی دفا بەری هەفالی خۆ بگەهتە وی
 " دارگرانی " ئەوی دفت خۆ بگەهیتە عەسمانی جوانیی، دا ستیرا گەش
 پیس بکەت، ووی ئەدەب بەدەت بەلکی ئەو ب فی چەندی قەنجیە کی ل
 " خاتوینی " بکەت خودانا دفنا بلند و کراسی کورت !

پشتی وان ئەو جحیل دیتی وان ژ سەر و بەری وی زانی ئەو وه کی
 کاعەزا پارە یی " موزەووەرە " ب سەر و شکلی فە پارە یی بەلی ئەو
 ب بهایی خۆ ب تنی دشیت جەهەکی بو خودانی ل سجنی بکرت،
 زەلامینییا وی جحیلی ژی ب تنی جەهەک بو وی د جەهەمی دا دکری..

گاڤا پۆلیسان ئەو دیتی هەر چار بێ وەرھاتن وەر ئیکی ژ لایێ خو ڤه دانایێ حەتا وان ئەو برییه ژۆر.. ب دوچاقین وەکی یین رۆیقییان بەری مال کچکی وەکی مەموونکە کا ب تۆرە گرنژی، ئینا پۆلیسەکی دەستی خو دا پاش وھندی ژێ ھاتی شەقەک ل بنی گوھی دا، ئەو لیک زفراند و نیزیك بوو ب عەردی بکەفت ئە گەر وی خو ب میزی ڤه نە گرتبا..

ئینا وی گۆت: خام! تە ب ڤی چەندی خو ڤه؟ تە دڤیت سررا تە ئاشکەرا بکەم؟

کچکی ب کەرب ڤه گۆتی: سررا چ صەیی پەس! پاشی ل پۆلیسان زفری و گۆت: ئەز هیڤی ژ ھەوہ دکەم دویماییه کی بو ڤی " مەزەلێ " بدانن.

ئینا دوبارە ئەو ل وی زفرین و ب شەق و پینا ئەو و ڤقە بر حەتا ژ کچکی دویر کری، گاڤا ئەو دویر کەفتین وی گۆتە پۆلیسان: ھشیار بن! ئەڤا ھوین د گەل من دکەن کارەکی نە یی قانونییە، ئەڤ کچکا ھە ئەو ل نک ھەوہ خو شەریف دکەت یارا منە، جەھەک ژ لەشی وی ئەمایە ئە گەر من نە دیت بت، و ئە گەر ھوین باوەر نە کەن سەحکەنە رانی وی نیشانە کا لی ھە، شقیدی ھەمی ئەو ل نک من بوو، و سپیدی " ھندە " پارە من یین داینی ژ نوی ئەو یا چووی، ڤیجا ھوین نە ئینە خاپاندن..

گاڤا پۆلیسان ئەڤ گۆتنه ژ وی بهیستی وان خوڤهدهر کر ودان
وستاندن ل سهر فی مهسهلی کر، پاشی وان گۆته ئیک ودو: یا باش
ئهوه ئەم بهنیرینه ب دویف بابی وی را..

وبابی وی ئیک ژ وان زهلامان بوون یین پستی شهری بهریکیڤ خوڤ
داگرتین، وگاڤا وی دیتی بهریکیڤ وی ژی وه کی یین مهزنان دتژینه، وی
هزرکر ئەو بوو ئیکی دی، لهو وی ژینا فهقیریڤ ومهستوریڤ ل پشت
خو هیلا وچاؤل مهزنان کر د باشی وخرابیڤ وان دا..

وپۆلیسان جحیل وکچک ل نک خو هیلان ههتا بابی وی دئیت..
وتورمیلا مهزن ل بهر دهری راههستا، وبراڤی کچکی ژی دهه کهفت،
گاڤا وی خویشکا خوڤ ب فی رهنگی دیتی عهزه ب ژ ناڤ چافان پهشی،
بهلی ههر زوی پۆلیسه کی دهستی وی گرت وویشه بر وچیرۆک ب
کورتی بوڤه گپرا، ئەو زفری نک خویشکا خوڤ ودهستی وی گرت وبره د
ژۆره کا دی یا ب تنی فه، و ب لهز دهه مهنا کراسی وی یی کورت
هلدا بیی ئەو لی هشیار بیت یان تی بگههت کانی وی چ دئیت، وگاڤا
وی نیشان دیتی عهقلی وی د سهری دا کهلی کا چاوا ئاڤ د قوری دا
دکهلت، دنیا ل بهر چافان تاری بوو، و ژ بیرا وی چوو کو ئەڤ کراسه
ئهوه بی وی وبابی وی بو کچکی کپی، ژ بیرا وی چوو کو ئەڤ حالڤ
خویشکا وی تیدا ئەوه بی وی وبابی وی بوڤیای دهمی رازی بووین ئەو
ل پیش چافین وان ب فی رهنگی دهه کهفت.. پی حسیا ههر وه کی
برینه کا دژوار کهفته دلڤ وی ونه و زفرانده دهمی بهری زهنگینیڤ، گاڤا
شههرفی ونامویسی بهایه کی مهزن د فهههنگا وی دا هه، ئینا وی

دهستیّ خو دا پاش وشه قهك ل ديمى وى يّ جوان دا، هدر پؤليسه كى
ههست كر ههر وه كى ئه وشه ق ب وى كهفت، ويو وان زيده نه خو ش
بوو، چونكى ئه وه سا تى گه هشتن كو گوتنا فى جحيليّ " سه رز نك " يا
دورسته، وئهو كچكا وان هزر دكر ژ هه بقال عه سماني ناسيتر وبلندتره
يا وه سا نينه وه كى وان هزر كرى، لهو ئيدى نه ما سحرا وى كارى د
وان بكهت.

وبرايى كچكى دهستىّ خو بره به ريكا خو وهند پاره ئينانه دهر هندى
وى جحيلي گوتى من بين داينى وهافيتنه بهر، بيى ناخفته كى بيژتى،
ودهستىّ خو يشكا خو گرت وهافيتنه د ترومبيليّ وبر..

گاڤا ئه وهردول بهر انبهر بابى خو راوه ستاين، ئه و چوو وچيرو كا
شه رمزاريا خو يشكا خو د گوهى بابى خو دا گوت، و بابى وى ئه و مال
بو هاتيه دان وعقل ژى هاتيه ستاندين ههر زوى كافلوزانكى خو يى ژ
دره وه هافيت، وزڤرى عه سلىّ خو صبغا " شارستانىيى " ئه و ا وى خو ل
پشت فه دشارت ژيچوو ورويسى وى يى دورست دهر كهفت، وئهو
دوريشمين وى ل ديوان وديوانخانه يان بلند دكرن هه مى ل بهر انبهر په يقا
نامويسى هاتنه هلو ه شاندين، وگاڤا بهرى كچكى ب بابى وى كهفتى خو
هافيتنه بهر سنگى وى دا ئه و وى ژ هيرشا برايى وى يى زوردار پاريزت،
به لى وى هند ديت بابى وى ئه و پاشپاشكى هافيت وپنهك ليذا وگوتى:
بى ئه خلاقا بى ئه خلاق! ئه ز نه بابى ته مه، قه دا ب ته بكهفن!

چاڤين وى ژ سهر دهر كهفتن، وهه وار كر: ئه فه هوين چ ديژن
هوين دين بووينه هار بووينه؟ بيژنه من هه وه چ گوه لى بوويه؟

بابی وی لسی خوری: له عنه تی هیشتا تو دناخفی ژی، بیژه من ته چ د
گهل وی صهی هدی هه نه گهر دی ته سهرژی کهم.

- ته به حسی کی یه؟ نه ز د تشته کی ناگهم..

برای گوت: تو تی ناگهی هدی بی نه خلاق، نهو صهی "هنده"
پاره داینه ته بهرانهر نامویسا ته، ته سهری مه د ناخه لکی دا چه ماند
وهیشتا تو تی ناگهی!

- نهو تو چ دیژی؟ دیاره تو بی دین بووی پارین چ و نامویسا چ، ب
خودی..

وبدی ناخفتنا خو تمام بکته برای وی لسی خوری: هس! ناشی
خودی ب دهفی خو بی پیس نه بیژه.. وهیش کره سهر و ب پرچا
سهری کیشا وبره ژ دهر فه، چونکی هنده مه حکمه ب دویماهی هات!
وپولیس مانه ل هیفی، بهلی کچک ئیدی ب بهر چاقین وان
نه کهفت.. دهیکا وی ل مال پسیرا وی دکر دگوتنی: نهو یا دهر کهفتیه
سهره کی د گهل مدهرسی، ودهمی ماموستایین وی پسیرا وی دکر دا
بیژنی: یا دهر کهفتیه سهره کی د گهل مال.

ونیزیک بوو پولیس کچکی وسوجه تا وی ژ بیر بکهن.. بهلی ئیک
ژ وان نه دشیا دیمه نی کچکی ژ بهر چاقین خو بهت، لهو ههر جاره کا
کاری وی بی ره می ب دویماهی دهات بهدلا خو یا عهسکه ری ددانا
وجلکین خو یین دی دکر نه بهر خو و ب دویف وی جحیلی دکهفت،
ول سهح وسویین وی دگهریا دا تشته کی ژی بزانت.. هتا وی
رژژی یا نهو تیدا ژ نشکه کی فه چوو به نک هه لاقه کی ودیتی نهو جحیل

ییل ژور بهحسی فلییین خو د گهل کچکان دکته، وئو ما گوهدارییا وی کر بیی ئهو وی بنیاست، پاشی هاته سهر سوچهتا خو وی کچکا وی هنده پاره ژ برایی وی چیکرین، گۆت: ئەز نزام ناڤی وی چسبو، عهمری وی نیزیکی ههڤده سالان بو، ژ وان بوو ییین کراسین کورت دکته بهر خو، ئهو کراسین دهمی بایه کی سفک لی ددهت چو تی ناهلیت.. رۆژه کی ئەز کهتمه دویف بیی ئهو ب من بجهسیت، وگافا قیای ب سهر دهرهجان بکهفت ئەز ل بنی راوهستام ل جهه کی ئەز وی بیینم وئهو من نه بینت، وگافا وی خو چهماندی دا پیلاڤا خو بشدینت کراسی وی بلند بوو وئهو نیشان من دیت..

وهنگی ئهو پۆلیس هیدی ژ دکانا حهلاقی دهر کهفت وئهو خه بهری نوی گه هانده هه قالین خو.. وان هنارته ب دویف جحیلی را وپشتی هندهک گه ژ وترساندن وی ب دهڤی خو ئعتراف ب هه می مهسه لی کر، وگافا وان هنارتیه ب دویف برایی کچکی را دا ئهو پارین خو ژ جحیلی وهربگرت وگوهی خو بدهته راستییا مهسه لی، رهنگی وی زهر بو، پیتی بو، دا بیژی خوین دل هشی نینه.. وی خو نیزیکی جحیلی کرو ب دهنگه کی فهله رزای فه گۆتی: یه عنی ته ئهو نه دنیاسی.. وگافا وی خو نیزیکی جحیلی کری، و جحیلی ئهو ب وی رهنگی ب ترس فه دیتی، فهله رزی وگۆت: نه ب خودی من ئهو نه دنیاسی، و خو دهستی من ژی فی نه که فیتییه، وئهو په پارین ته !!

وی وهکی مرۆڤه کی دین وهار هیپش کره جحیلی وئاسنه کی ل ویبری را کر وهندی ژی هاتی ل سه ری وی دا حه تا خوینی تی هافیینی

وگوتی: پارین من کورپی صہی.. پستی چ؟ پستی من ب دەستین خو
خویشکا خو سەرژئی کری!

وہندی ئەو ہاتنی کو وی ژ جھیلی فہ کہن نہشیان، وہنگی وی
جھیل بەردا پستی بوویہ کہلہخ و د خوینا خو گہفستی، ووی پی خو
دانایہ سەر سہری وی وتف کرییی، و ل پۆلیسان زقیری ووی کی دینان
خوری:

- من بگرن، ئەفہ ئەز.. من خویشکا خو یا سەرژئی کری، و من ئەف
صہیہ ژ یی کوشتی..

نه و کاسیتنا ژین ل من کریه ژههر

نه و کاسیتنا

ژبین ل من کریه ژههر

ئهز کچهک بووم ل بهارا ژییّ خوّ دژيام.. د خواندنا خوّ دا ئهز یا
سه رکهفتی بووم، و د ناڤه هقالیین خوّ ههمیان دا ئهز ب توره وره وشتیّ
پاک وزیره کییّ دهاتمه ناسین، ههمی هه قالیین من ههز ژ من دکر، و ژ بهر
سه رکهفتیین من یین بهردهوام ههمیان ههز دکر خوّ نیژیکی من بکهن..
ژینا من ب رهنگه کیّ خوّش و تهنا ب ریقه دچوو، خیرانا مه یا بچویک
ئهوا ژ دهیک و بابه کین دلۆڤان و سیّ خویشکان پیک دهات یا دویر بوو ژ
وان ههمی خهم و کوڤانان یین مه گوه لیّ دبوو د ناڤه جفاکیّ دا ههین..
بابیّ من سپیدیّ ههتا ئیڤاری ب کهدا خوّ فه ییّ موژیل بوو، وههمی خه ما
وی ئهو بوو مالا خوّ ب رهنگه کیّ پاقر و بژوین ب خودان بکهت،
ودهیکا من ل ههمی ئیڤاران ب گرئینا خوّ یا بهردهوام پیسوازی لیّ
دکر ورحهتی ب سهر مالیّ دا بهرددا، ووان ههر دووان پشتته قانیا من
وهردو خویشکیین من دکر دا ئهه خواندنا خوّ ببهینه سهری ووجه کیّ ژ
خوّ ووان بگرین، و ب فی رهنگی ژینا مه دبوری وهه قالینیا مه دگه ل
خوّشییّ بهردهوام ب ریقه دچوو ههتا ئهو رۆزا رهش ب سهر من دا هاتی

يا سەر وبەرى مالا مە ھەمى تېدا دەرنشيف بووى، وژينا شرين ل بەر مە
بوويه ژەھرەمار !

ل وى رۇژى پىشتى نىقرۇ.. دەمى ئەز ژ زانكۆيى دەردكەفتم پىشتى
دەرسىن مە ب دويمامى ھاتىن، ئەو ل بەر دەرى كولىژى ب بەرچاقىن من
كەفت، سەر وبەرى وى يى لىكداى وړېك وپېك بوو، بەرى وى رېك
وړك مال من تو دا بېژى ئەو من دىناست، من بەرى خو ژى وەرگىرا
وچو پويته پى نەكر، ئەو ب دويڤ من كەفت وھېدى ھندەك پەبىڤ
گۆتن دا بەرى من ب نك خو ڤە بكېشت، وەكى: تو چەندا جوانى !
پىن من تېك ھلنگفتن، وئەنيا من خوھ دا، ئەڤە ئېكەمىن جارە ئەز
دكەڤمە دەلىڤەيە كا ب ڤى رەنگى.. من پىن خو سڤك كرن، ھەتا زوى
من خو ب مال را گەھاندى.. ووى شەڤى ھەمىي خو نەھاتە چاقىن من،
ژ ترس ودودلى وحييەتيان دا.

پىشتى چەند رۇژەكان جارە كا دى من ئەو دىت دىسا ل بەر دەرى
زانكۆيى ل ھىڤيا من بوو، گاڤا ئەز دىتېم گرنژى ودوبارە د دويڤ من دا
ھات.. ووەكى جارا بۆرى ھندەك ئاخفتن د من وەر كرن ! وگاڤا ئەز
نىزىكى بەر دەرى مال بوويم وبەرى ئەز ب ژۆر كەڤم كاغەزە كا پىچاى
ھاڤىتە بەر پىن من، ل سەرى من نەڤيا ئەز وى كاغەزى ھلگرم، پاشى
من ھند دىت دەستى من ب ڤەلەرزىن ڤە ب نك كاغەزى ڤە چوو، ومن
ب لەز كاغەز ھلگرت وئەز چوومە ژۆر بەرى كەس من بىنت، وپىشتى
ئەز چوویمە د ژۆرا خو ڤە من كاغەز ڤە كر وخواند.. يا تژى بوو ژ
پەيڤىن عشق وئەڤىندارىي، ومن نەزانى كانى من پىتر پى خو ش بوو يان پى

نەخۆش بوو! پاشی من ھند دیت من ئەو کاغەز دراند وھاڤیتە د سەلکا
گلیشی دا.

وھەر وی رۆژی ب شەڤ زەنگلا تەلەفوونا مە لێدا، گاڤا من بەرسف
دا. ھەر ئەو جھیل بوو ب گۆتین خۆ یین شرین ئەز ئاخافتم، وگۆتە
من: تە کاغەزا من خواند.

من گۆتی: ئە گەر تو خۆ ب ئەدەب نەئیخی ئەز دی بیژمە بابی خۆ..
ومن تەلەفوون گرت.

جارە کا دی تەلەفوونی لێدا.. و بەری ئەز باخقم وی گۆت: قەصد
من یا شەریفە! ژ بەر ئەخلاقێ تە من گەلەك کەیف ب تە دئیت، ومن
ل بەرە ئەز تە بو خۆ بخوازم، وچونکی ئەز کورێ مرۆڤە کی زەنگینم
وئیکانەیی ویمە ھەچیا مە دئیت ئەو دی بو مە کەت.

قان گۆتین وی ھزرا من چەندە کی تیکدا.. ودلی من د دەر حەقا
وی دا گوھارت، وپشتی ھنگی ئەز ب شەوق دمامە ل ھیڤیا تەلەفوونا
وی یان دیتنا وی ل بەر دەری زانکویی.. وھەتا ئەو رۆژ ھاتی یا ئەز تیدا
د گەل وی دەر کەفیم ب تورمیلا وی، من ھەست دکر دەمی ئەز دگەل
وی دەر د کەڤم ھەر وەکی ئەز نە یا ب خۆمە، ومن ھند ھیز نینە ئەز ھزرا
خۆ د فی کاری خۆ دا بکەم کانی ئەز یا دورستم یان نە، دا بیژی وی
دلی من یی ژ من ستاندی و عەقلی من یی دەستەسەر کری، من
باوھریە کا مەزن ددایی، ھەر گۆتە کا وی دگۆتە من کو ئەو دی من
کەتە (مەلکە) د مالا خۆ دا، وناھیلت تشتەك یی ژ من کیم بت، یا ژ من
ڤە راستیە کا بی گومانە، گاڤا وی دگۆتە من: تویی ئەمیرا من! نیریک

بوو ئەز ژ کەیفان دا بفرم، ویا ژ من ڤه ئەزا خەونە کا شرین دبینم، لەو ترسا من ئەو بوو رۆژەك بێت و ئەز ژ ڤی خەونی هشیار بېم.

رۆژەکی وەکی گەلەك رۆژان دەمی ئەز ژ زانکۆیی خلاس بوویم، ئەز دەر کەفتمە بەر دەری ئەو ل سەری ریکی ل هیڤیا من بوو، پشتی ئەز د گەل وی سویار بوویم وی قەستا ریکە کا نوی کر، پاشی ئەز ب نك (شوقەکی) ڤه برم، وگۆتە من: کەرەم کە !

گاڤا ئەم ب ژۆر کەفتین و من دیتی ژ من ووی پێڤتەر کەسی دی ل وی شوقی نینه، دلێ من ب ترس کەفت، بەلێ وی ئەز پشت راست کرم وگۆت: نەترسە.. تو ژنا منی !

- ژن !! چاوا و تە هیشتا ئەز مارە نە کریمە؟!

- نیریک دی ته مارە کەم..

و.. ئەو چیبوو یا دڤیا قەت و قەت چی نەبەت ! وەی خودی ئەڤ چ

بوو من کری، ئەز دین بوویمە؟ یان ژی عدقل د سەری من دا نەبوویە؟!

چەند رۆژان ئەز وەکی مرۆڤە کا سەودا سەر مام، ژ قەھر و ترسان دا

ئەز نەچومە زانکۆیی، ب تنی هیڤیەك ما د دەستین من دا کو ئەو سۆزا

خۆ ب جە بینت و ل نیریک من مارە بکەت هیشتا مەسەلە د دەستین

من دا روون نەبووی و هەتکەریا من ئاشکەرا نەبووی..

بەلێ ژ نەشکەکی ڤه ئەو تەشت چیبوو بی ژینا من و مالا من ژی ب

سەریك دا ئینای، و خۆشیا مە هەمی کریه نەخۆشی.. تەلەفونێ لییدا،

ئەو بوو، دەنگی وی ژ دویر ڤه دەهات، گۆت: دڤیت ئەز تە ببینم

تەشتەکی گرنگی هەمی دی بیژمە تە. کەیفایا من گەلەك هات، من هزر کر

ئەو تىشى گىرنگ دى سوحبەتا خواستن و فە گواستى بت وەكى وى
سۆز داي، گاڤا ئەز چوومە نك، ناڤچاقىن وى دگرى بوون، و ب توندى
فە گۆتە من: قەت ل وى هزرى نەبە ئەز تە بو خو بىنم، من دقېت ئەز
پىڭفە بژىن دوست بى قەيد.. بى من ئاگەھ ژ خو هەبت من دەستى خو
راكرە فە وشەقەك ل بن گوھى دا، ومن گۆتى: يا ژ من فە تو دى
خەلەتيا خو راست كەيەفە، بەلى وەسا ديارە تو زەلامە كى بى ئەخلاق
وى وژدانى، و ب گرى فە ئەز ژ تورمىيلا وى دەر كەفتم، بەلى وى
گازى كرە من: كانى پىچە كى راوەستى.. ئەز لى زڤوېم، وى كاسىتە كا
ڤىديووى راكرە فە وھژاند و ب ركدارى فە گۆت: تو دبىنى، ب فى
كاسىتى ئەز دى پەلخىنم !

وھىشتا ھىيىن من نەھاتىنە سەرى من گۆت: فى كاسىتى ھەمى تىشت
بىن تىدا ھەين، كا مە چ كرىە چ نە كرىە !!
وھندى من ھىقى ژى كرن ئەو كاسىتى بدەتە من يان ژى بەت،
وھندى من رۆندكېن گەرم باراندن، وى ب دلە كى رەق فە گۆت:
موستەھىلە.. دقېت تو وى ب كەى يا من دقېت، ئەگەر نە.. كاسىت ل
باژىرى ھەمى دى بەلاڤ بت !!

ئەز ھىبەتى مام، چ بكمە دگەل فى زەلامى ھۆڤ، داخوازا وى ب
جە بىنم، وھەمى تىشتان ل سەر خو قەبوېل بكمە، دا (سومەتە)
دەيباين خو ل ھەرى نە دەم؟ يان ژى شەقە كا دى ل بن گوھان بدەم
وخىرانا خو بىخەم بەرانبەر گرفتارىە كا مەزن يا ئەو خو ل بەر نە گرن؟

چند رږڙه کان نه ز د گهل خو که فتمه هه فر کيه کا دژوار، ودهم بو
 ده می وی په یوه ندی ب من فه دکر کانی نه ز گه هشتمه چ برپاری..
 ودویمایی نه ز نه چار بووم من خو ب دهست وی فه بهر دا، یا ژ من فه نه ز
 ب فی چه ندی دی شیم موصیبه تی ژ سهر سهری بابی خو یی نه اختیار
 دویر کهم !

وهه فالسی منی بی دل وبی وژدان ژ زه لاهه کی نه ز دامه ف ئیکسی دی
 وپاره بهر انبدر نامویسا من وهر گرتن، هه تا وی نه ز ب بی نه خلاقین
 باژیری هه میان دایمه نیاسین.. نه فه هه می چی دبوو بیی خیزانا من
 تشته کی ژ من بزانت، به لسی چو تشته فه شار تی نامینت، ونه و رږڙ هات
 یا من هزار جاران مرن تیدا خواستی ومرن ب دهست من نه که فتی..

پسمامه کی من رږڙه کی ل جهه کی کاسیت دیت، ومه سه لسی دهست
 پی کر.. زه لامین مالا مه تیک هاتن وتیک چوون، وبه ری نه و برپارا خو
 بدهن، من خو فه شار ت دا رحا خو بهار یژم، کیه به بچم؟ نه ز نه چار بووم
 قه ستا وی (قه صابی) بکه م بکه م بی جارا ئیکسی نه ز فه کوشتیم، ومن
 بنه مالا خو هه می هیلا د شهر مزار یا وان دا ونه ز ره فیم، وپشتی هنگی من
 زانی کو بابی منی هه ژار دهیکا من وخویشکین من بین برین وبازیر یی
 هیلای وقه ستا جهه کی دی یی کری کو که س وی لی نه نیاست.. و ب
 فی رهنگی کاسیتا من بوو نه و دیار یا خوش یا ژ دهستی بی نه خلاقه کی بو
 دهستی بی نه خلاقه کی دی دئپته فه گوهاسن، وپشتی من مالا خو ژ ی
 هیلای ئیکجار نه و وه کی گوستیر که کی لی هاتم د دهستی دؤستی خو
 بی بی وژدان دا.

ودویمایی من برپار دا ئەز خو وگەلە کین دی یین وه کی خو ژ ی ژ
دهستین فی زالی پرگار بکهەم.. رۆژه کی ل درهنگی شهؤ ده می هاتی
قهستا سهر جهی من کری، من دیت ب رهنگه کی وه سایی سهرخۆشه
ئاگهه ژ خو نینه، ئینا من ب دهلیشه زانی بچم ساتۆره کا خو ش بینم و د
سنگی وی بچکلینم، دا باژیری ژ پیساتیا وی خلاس بکهەم.. و د ئەنجام
دا ئەزا کهفتمه پشت شفشین زیندانی، د گەل خهەم وشه رمزاری
وکۆفانین خو دژیم، بیی کهسهک ههبت رۆژه کی پیسارا من بکهت، یان
رۆندکه کی بو من بیارینت.

ژفانه ک د گهل شهیتانی !

ژفانه ک

د گهل شهیتانی !

من نه دزانی روښستا من ل وی ئیڅاری ل قهوه خانانا سوپهر مارکتی
وخو موژیلکونا من ب خواندنا رږژنامه یی قه دی بته نهو له عنهت یا
دوری ل ستوکورا ژینا من دگرت .. هنگی من هزر دکر خوشی ههمی
نهو یا نهز تیدا دژیم، ب تایه تی ده می نهو کچا به ژن زراڅ وچاڅا رهش
ب ده لالی قه د بهر من را بوړی، وئاڅره ک دانای کو نهز عاشقا جوانیا
تدمه !

بیی من های ژ خو ههبت نهز رابوومه سهر بیان، نهز د دویف وی
دا چووم، من دیت نهو چوو د فروشگه هه کی قه، نهز ترسیام ب دویف
دا بجمه ژور، بهلی نهز ل من زڅړی و ب دهستی ئیشارهت دا من کو
وهره نه ترسه .. گاڅا نهز نیژیکی وی بوویم، ب نه ده ب وتوره قه گوت:
نه گهر زه جهمت نه بت ره قه می ته له فوونا خو بده من .. پشتی من ره قه می
خو دایی داخوازا لیوړینی کر کو ده می وی بی بهرته نگه لهو نهو دی
چت.

وېشتی نهو چووی نهز مامه د خرگومانان دا، چار حییه تی وچار
دلخوش، وچار مهنده هووش، نهغه چ بوو و نهغه کی بوو؟ هتا

رڙڙهه کي ل درهنگي شهڙ زهنگلا تهله فوونا من ليڊاي، وکھيغا من چهند
يا مدزن بوو ده مي دهنگي وي هاتيہ من وگوتي: من دڦيا زويتر نه ز د
گهل ته باختم بهلي بيوره ده مي من گهلهك يي بهرته ننگه.. نه ز نه کا
بازر گانم، ماله کي مشه من يي هه ي، و نه ز يا بهر دايمه، ويه لکي تو
باوهر نه که ي ژيي من (۳۱) ساله..

و ب راستي هه چي نه و ديتبا دا هزر که ت نه و ژ بيست سالي
نه بوريه.

پاشي گوت: بهلي د گهل في هه مي نه ز هه ست دکم هه ر وه کي
ڦيانا من يا فالايه، چو تام تيدا نيه، و نه ز گهلهك حه ز دکم دؤستينا
گه نجه کي وه کي ته لاوتازه بکه م!

ويشتي هنگي ژ فان دا من وگوته من: فلان ده مي ل فلان قه هوه خاني
دي ئيک ودو بينين، پاشي ل فلان باغچه ي و ل فلان خوارنگه هي..
وهؤسا ژفانين من ووي ل جهين گشتي مشه بوون، وتشتي پتر نه ز
پتقه گريڊايم نه و بوو گهلهك جارن من داخواز زي دکر کو ماچي
بده ته من يان هتا بهيلت ده ستين وي بکه مه د ناؤ ده ستين خو دا،
وي قه بويل نه دکر، له و من د گهل خو دگوت: يا دياره نهڙ نه گهلهك يا
شهريفه، وبهري من وي که سي دي نه نياسيه.

ودؤستينا من ووي ب في رهنگي پاقر ده مه کي فه کيشا، ورڙه کي
تهله فوون بو من کر وگوت: من دڦيت ته بينم بو کاره کي فه ر.. وده مي
نه ز ل ژفاني حازر بوويم گوت: کاره کي من يي فه ر ل فلان کو مپانيي ل
قاهره هه يه، و نه ز ناگه هم بچم، وباوهر يا من نائي ت نه ز که سي پيش خو

فە فرېكەم ژ تە پېتقەتر، لەو ئەز حەز دكەم تو بچى.. پاشى پېلېتەك ژ چانتى خۆ ئىنادەر وگوت: وئەقە پلېتتا فرۆكى يە، سوبەھى نە دوسبە فرۆكە دى رابت، وجھەك ل ئوتتېلا (سەمىر ئەمىس) بو سى رۆژان من بو تە حىز كرىە، گاڤا تو گەھشتىە ئوتتېلى فى رەقەمى داخواز بکە مروفكە دى ئېتە تە بەتە كۆمپانىيى.. وكاغەزەك ژى ئىنادەر تىدا ئەز كىر بومە وەكىل وھنارتىي خۆ بو كۆمپانىيى.

من گوتى: سەر چاقىن خۆ ژىنا من !!

وئەز ل دەمى دەسنىشانكرى چووم، ومن قەستا وى كارى فەر كرىي خۆشتقىا من ئەز بو ھنارتىم، وگاڤا ئەز گەھشتىمە ئوتتېلى ئىكسەر من ئەو رەقەم لىدا بىي دۆستا من دايە من، وعەجىبىا من گەلەك يا زىدە بوو دەمى من گوھ ل دەنگى دۆستا خۆ بووى گوتى: (موفاجدئەيە) بو من ئەى خۆشتقىي مانە!؟

وھىشتا ئەز ژ حىبەتتىن خۆ دەرنەكەفتىم گوت: وەرە ژۇرا رەقەم (ھىندە) ئەزا ب رەخ تەقە.. ژ كەيفان دا من باوەر ژ گوھىن خۆ نەكر، د گاڤى دا ئەز چومومە نك، ب كراسى خۆ بىي روھن وتەنك فە ب نك من فە ھات وئەز دامە بەر سنگى خۆ ودامە بەر ماچان، كا چاوا ژن پىشوازيي ل زەلامى خۆ دكەت !!

ووەكى دو خۆشتقىين ژ ئىك و دو دخەرىب و بو ئىك و دو دتېھنى نە سى رۆژان بەلكى دەھ رۆژان ب شەۋ فە ئەم ماينە د گەل ئىك، پاشى ئەم پىكفە و ل سەر دو كورسىكىن ب رەخ ئىك فە زڤرىن، دەھ رۆژ بوون يا ژ من فە دانەكى رۆژى بوو.

وېشتی ئەم زفرېنه فه په یوه نډیښ من ووی ب فی گهرمی مان، هندهك
جاران ئەز دچوممه نك وی ل قه سرا وی، وهندهك جاران ئەو دهاته نك
من ل مالا من یا بی سهر و بهر .

ووه سا چیبوو رۆژه کی ئەز و برای خو ب سه فه ره کی چوینه باژیر کی
دی، و ب رېغه رویدانه کا لیکدانی بو مه چیبوو، چول من نه هات
به لی برای من كهفته دهراشه کی تهنگ ونه زیفه کا دژوار بو چیبوو،
وده می مه ئەو گه هانديه خهسته خانی، دختران گۆت: دقیت نوکه وی
(عه مه لی) بکهین، ووان داخواز ژ من کر ئەز خوینی بده مه برای خو،
وگافا وان هندهك خوین ژ تبلا من کیشای دا (فه حص) بکهن، دختر
هاته نك من وناچاقین وی دتیکچووی بوون، من گۆتی: برای من مر؟
گۆت: کوری من ! خو قائیم بکه، هه می تشت ب دهستی خودینه ..
وهیشتا وی گۆت نا خو تمام نه کری من گۆتی: برای من تمام بوو؟
گۆت: نه .. خوینا ته ب کی نائیت .

- بۆچی؟

دختوری گۆت: چونکی نه خو شیا ئیدزی یا ل ته .
دا بیژی ئیکی جهر که کی ئافا تهزی ب من دا کر .. چ؟ ئیدز !
نابیت ئەفه .. و من هیقی خواست عهرد شهق بیت و ئەز تیدا بجمه
خواری، من نه شیا خو ل سهر پین خو بگرم، ئەز كه فتمه عهردی،
وهنده كان ئەز راکرم برم دانامه سهر ته خته کی .. وگافا ئەز هشیار بوویم
دختوری گۆت: ئیش ل ته ب خو نینه، به لی فایرۆسی ئیشی ته بی هه ی
وهندی تو بی ساخ بی دی د گهل ته بت !

وېشتی پرویدانی ب دو رۆژان برای من مر..
وېشتی تازیا برای من ب دویمای هاتی ب چند رۆژه کان هه قالا من
تهله فوون بو من کر وگوت: عزیز من! نه شه دهه رۆژه تو نه یی
دیاری، تول کیفه یی؟

من ب کهر ب فه گوتی: ته چ دقیت؟
وی گوت: ته خیره؟ چ ل ته قه ومیه؟
من گوتی: برای من یی مری ونه زی عیجزم..
گوت: خو عیجز نه که، نه م هه می دی مرین!
پاشی گوت: کهنگی دی ته بینم.. نه زا ژ ته خه ریب بویم.
من گوتی: چو جارین دی تو من نابینی.
- بو؟

- ب راستی من گه له ک تو دقیی، به لسی من نه قیت زیانی بگه هینمه
ته.

گوت: زیانا چ؟
من گوتی: نه زی نه خوشم.. نه خوشیا ئیدزی یال من دهر که فتی، ومن
نه قیت نه خوشیی بگه هینمه ته.. پاشی من چیرو کا خو وفه حصکرنا خوینی
بو فه گپرا..

وی گوت: ما تو کچه کا دی ژ بلی من دنیا سی؟
من گوتی: نه خیر.
گوت: جاره کی خوینا که سه کی بو ته هاتیه فه گوهاسن؟
من گوت: نه خیر.

گۆت: گەلەك باشە !! هېقىيا من ب جھ هات.
ئەز عەجىبگرتى بووم.. ومن ب كەرب قە گۆتى: چ؟!
گۆت: من دقۇت تۆلا خوژ ھەو ە بستىنم، وى شەربەتى بدەمە ھەو ە
جھىلان ھەمىيان، ھوين ئەوین ھەو ە ئەؤ لەعنەتە گەھاندىە من.. تو يى
ئىكى يى وگەلە كىن دى دى ب دويف تە دا ئىن.

مۆبایل .. وخرابکرنا مالہ کیں

مۆبایل ..

وخرابکرنا مالەکن

ئەم خودان خێزانە کا ناڤنجی بووین ژ لایى هژمارا کەسان ڤه و ژ لایى
ڤەدر و بهایی جفاکی ژى ڤه .. بابى مه ڤەرمانبەرە کى خودان رېژ و ژ خو
شەرم بوو، خویشکە کا مەزن مه هەبوو یا شوپکری بوو و زەلامى وى
مروڤه کى ب ڤەدر بوو د جفاکى دا، و ئەم خویشک و براينى دى هەمی
ڤوتابى بووین ل ڤویناغين جودا جودا ژ ڤویناغا سەرەتایى بگره و حەتا
زانکویى.

و ب ڤهنگه کى گشتى (سومعهتا) مالا مه د ناڤ خەلکى دا یا باش بوو
حەتا ئەو ڤوژ هاتى یا من ژ نەزائینا خو ئەڤ سومعهته رەش کرى و ل
ناخى دای !

و هەر چەندە دەیکا مه ژنە کا نەخواندەڤا بوو ژى بەلى وى هەردەم
ئەم پالدداین دا کۆ د خواندنا خو دا پيش بکەڤین و ژ سەرکەڤتیا
بین .. و ب راستى خویشک و براينى من هەمی - ب تنى ئەز تى نەبم
- ب دورستى ددیندار بوون، و حەز ژ هندی دکر پینگریى ب عورف
و عەدەتین جفاکى بکەن، و من هزر دکر ئەڤ پینگریه زنجیره کا نەخۆشه
نازادیا من گری ددەت، و چونکی من دڤیا ئەز هەردەم یا نازاد بم ئەز

لى دگه پيام دوير ژ فئ پيگيري بژيم.. وئزل هه وه نافه شيرم كو هه قاللا
من يا قوتابخانى كو كچه كا زيده (فه كرى) بوو دهوره كئ مهزن د
هندي دا هه بوو ئەز ژى (فه كرى) بژيم !

وخويشكا من ئەوا ساله كئ ژ من مهزنتر هه ردهم شيرهت ل من
دكر كو ئەز خو ژ فئ هه قالئ بده مه پاش چونكى سومعه تا وئ ل
قوتابخانى يا باش نينه، به لئ من گوهداريا وئ نه دكر ومن دگوتئ: هوين
خودان هزره كا كه قنن لهو كه ربيـن هه وه ژ كه سين روناكبير
فه دبن !

ودوستينيا من د گهل فئ هه قالئ رۆژ بو رۆژئ ب هينز كهفت،
وگه هشته وئ دهره جئ ئەز گه لهك جار ان د گهل وئ دچوومه مالا
وان.. ورۆژه كئ من ژئ زانى كو وئ هه قاله كئ هه وئ پديه ونديه كا
زيده وئ عه ده تي د نافه را وان دا هه به، وگافا من پسپارا فئ چه ندي ژئ
كرى گوت: ما ته چ هه قال نينن؟

گافا من گوتئ: نه، ئەو ژ من عه جيـگرتئ بوو وگوت: هه وه كئ
تو ژئ ژ مودئلا به رئ بي !! پاشئ ئەو ما ب من فه كو ئەز ژئ بو خو
دوسته كئ بگرم وكه فئ ب جـيـلـينـيا خو ببه م، وگافا وئ ديتئ ئەزا
دودلم وئ گوت: خو بجهر بينه وه كئ هه مئ كچكان پاشئ پاشئ برپارا خو
بده.

پاشئ وئ گوت: دوستئ من هه قاله كئ هه وئ ئەز دي بيژمئ بلا
ره قه مئ خو بده ته.. وژ وئ وئ وئفه تو وزيره كيا خو !

ل سهر ئەز گەلە کا دودل بووم، وچەند پۆژە کان ئەز مام من تەلەفون بۆ نە کر، هەقالا من ما ب من فە حدتا دووماهی ئەز قانع کریم د گەل وی باخقم، جارا ئیکێ دەمی ئەز د گەل ناخفتیم ژ ترس وشەرمان دا دەنگی من فەدلەرزى.. پاشی پیچ پیچە ئەز بستە بووم، ومەسەلە گەهشتە هندی ئەگەر پۆژە کی من گوھ ل دەنگی وی نەبیا ئەز ژێ خەریب دبووم، پاشی مەسەلە پیشفە چوو ومن ووی ژشان دا ئیک.. وگافا هەقالا من ب فی چەندی زانی کە یفا وی گەلە ک هات وتەشجیعا من کر کو ئەز خو سست نە کەم !

وگافا ئەز ل ژفانی چوویم.. ترسا من ئەو بوو ئەز ب دلی وی نەیم، چونکی جوانیا من یا ناخجی بوو، بەلی گافا وی ئەز تی گەهانیدیم کو جوانیا من کارە کی مەزن د وی کریه نیژیک بوو ئەز ژ کەیفان دا بفرم.. پۆژ بۆ پۆژی پەیوەندی د ناڤهرا من ووی دا ب هێتر لى هات، و دەنگ وباسین فی پەیوەندیا گەرم گەهشتە خویشکا من، ووی گەلە ک خو وەستاند کو من قانع بکەت دا ئەز فی پەیوەندی بپرم بەلی من گوهداریا وی نە کر، چونکی ئەز ل وی باوهری بووم کو بیی هەقالی خو وڤیانا وی ئەز نەشیم دەقیقە کی بژیم، وپشتی بو خویشکا من دیار بووی کو ئەز گوھی خو نادەمی، گەف ل من کەرن کو ئەگەر ئەز گوهداریا وی نە کەم ئەو دی مەسەلی گەهینتە باب وبراين من، ئەز ژ فی چەندی ترسیام، چونکی بابی من مرۆڤە کی عەشائری بوو، و ل بەر وی ئەڤرەنگە پەیوەندیە تاوانە کا مەزنن هەر نائیئە غەفراندن.

و حه تا ئەز دەلیقی بدهمه خو کو ریکه کی بینم به لا خویشکا خو پی
 ژ خو قه کهم و خو ژ گه فا وی رزگار کهم من وهسا د خو ئینادر کو ئەز
 دی گوهداریا وی کهم، وئی په یوه ندیا خو یا گوننه کار ب دویماهی ئینم،
 که یفا خویشکا من گه له ک ب فی چهندی هات.. وپشتی دهمه کی ئەز
 وهه قالا خو و د گهل دوستی خو یی خوشتقی گه هشتینه ریکه کی
 شهیتانی ئینا سهر هزرا مه: لازم ئەز تشته کی ل سهر خویشکا خو بگرم
 دا بی بشیمی و بهر هنگاریا گه فین وی بکه م، چ بکه م؟ چ نه که م؟

گۆتن: مۆبایله کا ب کامیره د گهل خو بیه و جاره کی دهمی ئەو د
 حالته کی (نه دورست) دا وینه یه کی بو بگره.. و ته شوله ژئی نه بت.

و ژ بی عه قلیا خو من وه کر.. مۆبایلا دوستی خو ب دزی قه من د
 گهل خو ئینا مال، و رۆژه کی دهمی خویشکا من جلکین خو دگوهارتن
 و بی ئەو ب من بجه سییت وینه یه کی وی من گرت دهمی ئەو یا نیف
 رويس.. ویا ژ من قه سهر که فتنه کا مهزن من ب دهست خو قه ئینا،
 و رۆژا د دویف دا من مۆبایل ب وینه قه ل دوستی خو زفرانده قه،
 پشتی من ب قیانا مه ئەو دایه سویندی کو ئەو بهری خو نه ده ته وینه ی
 !!

و پشتی ئەه پیلانا خو من ب جه ئینای جاره کا دی ئەز ل
 خویشکا خو قولپیم، و گا فا وی گه ف ل من کریه قه من گۆتی: خو ل
 سهر سه ری من شه ریف نه که، خودانا تو وینه یی خو یی رويس دده یه
 خودانین مۆبایلان !

ئەو ژۇڭى گۆتتا من حىيەتى ما.. بەلى من گۆتى: ويىنەكى تە بى بى
هەتك من د مۇبايلا ھەقالى خۆ دا دىتتە، وچى گاڭا وى بەھسى من كر
ئەز دى وى ويىنە نىشا باب وبراين خۆ دەم !

گاڭا خويشكا من ئەڭ گۆتنە گوھ لى بووى دلگرتى بو، وھەتا مە
نەبريە خەستەخانى وچەند رۆژە كان بۆ چارەسەرىي مايه ل وپرى نەزڭرى
سەر ھيژا خۆ..

ومن ھزر كر مەسەلە ل قىرى دى راوہستت، بەلى پىشتى ھنگى ئەو
تشت چىبوو بى من چو ھزر بۆ نەكرين.. دۆستى منى بى بەخت ئەو ويىنە
ل سەر ھەقالىن خۆ بىن بى ئەخلاق بەلاڭكر، ويىنە ژ ئىكى بو بى دى
ھاتە ڧە گۇھاستن ھەتا سوھبەت گەھشتىيە بابى من وبراين من، ودووماھيا
خويشكا من يا ئاشكەرا بو..!!

وگاڭا ئەز چوويە تەلبا دۆستى خۆ بى بى بەخت، ل سەرى وى
گۆت: ببۆرە ئەڭ چەندە ب خەلەتى ڧە چىبوويە، پاشى راستيا خۆ بۆ من
ئاشكەراكر وگۆت: تو دزانى خويشكا تە ژ تە جوانترە ! ودا بۆ تە
بىژم: مەسەلە بلال سەر بەركى بت، نوكة سومەتا مالا ھەوہ يال
صفرى، ڧىجا خۆ ل سەر سەرى من شەرىف نەكە، وەرە دا ب دللى خۆ
بكەڧىن، ما تو ژ چ دترسى ئىدى !!

پوڙا من دهرگه هي مال خو
بو خرابي ل تاكري

حەز بەکت ئەخلاقى ۋى ومالا ۋى پاراستى بىنت دۇقت فى ئامىرەتى ژ
خۆ دۈير بەکت.. ودویماهیى كورپى من ب ركدارى فه گۆت: ئەگەر
تو نههیلی ئەز سەتەللایتى بدانم ئەز دى ژ فى مالى دەر كەتم وئەز
نائیمه فه !!

ل فیرى دەیکا ۋى هاته د نأف سوحبەتا مه دا، و ب دژواری بەرەفانى
ژ كورپى خۆ كر وگۆتە من: ئەز هیقى ژ تە دكەم تو دللى ۋى نه شكینە
وبهپتله ئەو داخوازا خۆ ب جه بىنت.

ودویماهیى وپشتى هەفرکیه كا دریز ئەو ب هیقى ورجایین خۆ شیان
من قانع بکەن ومن گۆتە خۆ: یا باش ئەوه ئەز ل بەر بهیم سەتەلاىتى ل
مال بدانم، دا عەيالى من ل بەر چاقین من بن وئەز بشیم وان كۆنترۆل
بکەم.. وئەو بوو من نه ژ دل دەرگهه مالا خۆ بو فى میقانى دارگران ل
تاق كر !

ل سەرى من زیرەفانیه كا دژوار ل فى ئامىرەتى كر، دا ئەو ب
رەنگەكى خراب نه ئیتە ب كارئینان، ومن ل بەر ئەندامین مالا خۆ شرین
كر كو ئەو بەرى خۆ بدەنه بەلا فۆکین دەنگ وباسان وهندهك بەرنامەیین
رەوشەنبیری ب تنى، پاشى رۆژ بو رۆژى چ ژ سستیا من بت چ ژى ژ
نه گەهشتن وموژیلیا من بت ئەف زیرەفانیا من لاواز بوو، وئیدی دویچوونا
فلم وتەمسیلی وبەرنامەیین ستران وموسیقی ژى د مالا من دا هاته کرن،
وجارەكى ژ نشکەكى فه ئەز بی ئاگەهدار بووم كو هندهك كەنالیى بی
هەتك ژى دەرەنگى شەف دینە فه کرن، بەلى ئەز نه شىام خۆ ژ فى
چەندى پشت راست بکەم حەتا شەفا رەش ب سەر مه دا هاتى..

کورې من يې مهزن نهوې هند ب سه ته لايټې ډه هاتيه گريډان حه تا
 گه هشتيه دهره جا (نيدامانې) نه خلاقې وي هاته گوهارتن، تو دا بيژي نه
 مروښې بهرې يه، د نابهرا وي و ژنکا وي دا نه خوښ بوو، وييكي ل بهر
 يې دى نه دانا.. ومه سه له گه هشته هندي مانا وان د گه ل ئيك بو
 مه سه له كا وه ختي و (بهردان) ب ديتنا ههردووان بوو چاره سه ريا ئيكانه
 بو هه مى ناريشه بين وان..

و ل شه ډه كې ژ شه قين خو بين (ب قه ره بالغ) كورې من نه ل دويف
 عه ده تې خو زږي مال پشتي هه ډالين خو بين ډه خوارنې و خرابي هيلينه
 ل (هيلينا زيرين!)، زږي دا ببينت هيلينا وي ب خو ب زه لامه كې بياني
 يا هاتيه پيسكرن! وگافا وي ل سه ر جهې خو ژنا خو ل بهر سنگي
 دوسه كې وي يې شه ډي ديتي، چو بې نه ما ژبلي هندي كو خو ل ده بانجې
 بده ت وو ان ههردووان پيگفه بكوژت، و ب ده ستين خو رپكا گريخانې
 و بهلكي قناره كرنې ژي بو خو هلبژيرت.. پشتي ناډي مه ومالا مه
 ههړماندي وئهم كرينه قاچكي هه مى ده فان.

وموصيبه تا ژ ډي ژي مه نتر يا ره وشه نبريا سه ته لايټې ئينايه سه ري مه،
 وروبي مه حه تا حه تا يې ره ش كړي نهو بوو يا كچا من ئينايه سه ري مه..
 كچا من نهوا بارا پتر ژ ده مي خو ل بهر خه له كين (ستار
 نه كاديمي) دبورانده، وهه مى ره نكين سترانين عشق وئفيني ژبه ر كرين،
 هزر دكر مانا كچي بي دوست نيشانا كه سادا وي يه وده ليلي
 نه شاره زايييا وي يه د مهيدانا دلان دا، لهو مرادا وي نهو بوو نهو بشيت

وی تشتی ییّ ئەو د فلم وسترانان دا دببنت د واقعیّ خو دا ب جه
ببنت..

ژ بەر كهفتنا ویّ یا بەردهوام ل مەدرهسیّ هاته فەصلكرن، و ل
شارعی ئەو وگەنجە كیّ وەكی ویّ ژ دەرچوووییّن (ستار ئەكادیمی) و
(رۆتانا) ییّ ب سەریك هلبوون، و ل تاربیّ گەهشتنە ئیك، ئەو
گەهشتنا مەصیریّ دو مالان بەر ب خرابكرنیّ فە بری، وپشتی روی
رەشیا خو كچا من خو بەرزەكر وحه تا فئ كافیّ ژى ئەز نزانم ئەو ب
ئاڤ چوو یان ب ئاگر !!

وژنكا من ئەوا ئیكا هند ژ من چيكری ئەز ب دەستیّن خو دەرگەهیّ
مالا خو بو خرابییّ ل تاق بكەم نەشیا تەحه مولا فئ هەمیّ بكەت.. دلیّ
وی وەستیا پشتی دیتی كورژى چوو و كچ ژى ب دویف دا، و دەمە كیّ
دریژ بیقه نەچوو دلیّ ویّ راوەستیا و ئەز هیلامە ب تنیّ د گەل كول
وكەسەران وروی رەشیا دنیاییّ بەری یا ئاخەرەتیّ.. !!

دهمن نامویس هاتیه پیلیدان

دهمى نامويس هاتيه پيلىدان

هه مى تشت ب رهنگه كى رۆتيني ل مالا وان يا بچويك ب
رېقه دچوون.. ده مى دبوو سپيده وبهري نهو قهستا سهر كارى خو
بكهت د رېكا خو دا ژنكا خو يا جھيل دگه هانده زانكوئى..

نهو سالهك بوو وى ژن ئيناي وهيشتا باوهر نه دكر كو نهو ب هه مى
فه يا گه هشتيه وى ! رۆژا وى بو جارا ئيكى نهو ديتى جوانيا وى نهو
سه ودا سهر كر، ل نك وى يا گرنگ نه بوو تشته كى ژ وى وبورى وى
بزانت، يان نه خلاقى مالا وى بى جفاكى هلسه نگينت، تشتى وى دڤيا
ب تنى نهو بوو نهو قى (جه وهه را ب بها) و (شاهها جوانان) بكهته
خاتوين د مالا خو دا، لهو ده مى نهو كچه ل بهر هاتى شوى پى بكهت
نهو بى ناماده بوو خولامينيا وى ژى بكهت بهس نهو يا ژ وى رازى
بت !! ژ بهر قى چهندي ژنكى قيانا وى يا زيده بو خو ئستغلال دكر
وچى تشتى قيا با ب نازداريا خو ژى چى دكر.

وى رۆژى سپيدى وه كى ههر رۆژ ژنكا خو گه هانده زانكوئى پاشى
زفري سهر كارى خو.. وپشتى سه عهته كى دووان جهره سا ته له فوونا وى
ليدا:

- بهلى..

- تو فلانى؟

- بهلى كهره م كه..

- ئەرى فلان كەس مەرفا تەيە؟

ب ترس فە بەرسف دا:

- بهلى.. ئەو ژنكا مە، خېرە تىشەك لى ھاتىيە؟

پۆلىسى تەناھىيى گۆتى:

- ئەگەر زەحمەت نەبت وەرە فلان خەستەخانى ئەم يى ل ھىقىيا

تە..

نېزىك بوو دلى وى ژ سىنگى دەر كەفت، تو بېژى تىشەك ل ژنكا

وى ھات بت؟ نە.. نە، ئەگەر تىشەك ل وى ھات بت ئەو دى خۆ

كوژت، ما پىشتى وى ئەو بۆچىە؟

ئەھزەرە ھەمى د سەرى وى دا حازر بوون دەمى ناقى خەستەخانى

ب بەر گوھان كەفتى، بەلى تىشتى دلى وى رحەت كرى ئەو بوو ھەر

زوى پۆلىسى لى فەگېرا وگۆت:

- نە چو نېنە نەترسە، رویدانە كا تورمبىلى يا سىكە.

ب پرىكى فە ھەمبىلى ھزرا وى ل نك ژنكا وى بوو، وتىشتى ئەو ئالوز

دكر ئەفە بوو: ترومبىلا چ؟ ورویدانا چ؟ ئاخىرى من بەرى سەعەتەكى

ئەو يا برىيە زانكۆيى، وسى چار سەعەتېن دى دەواما وى ب دویمایى

نائىت، ئەفە چ رویدانە ئەو بەحس ژى دكەن؟

وگافا گه هشتیه بهر دهری خهسته خانی وه کی مرۆفه کی دین ژ
 ترومیلی هاته خوار و بهر ب پشکا تهنگافیان فه چوو، وگافا وی
 هژماره کا پولیسان ل بهر دهری ژورا ئعاشی دیتی حیبه تی راهه ستیا،
 بهلی ترسا وی ل سهر ژنکا وی یا جوان و جحیل.. قوتابیا زانکوی..
 هند عدقل د سهری وی نه هیلا بوو ئه و بیژته خو: نهف پولیسه ل فیروی
 چه دکهن؟ ئیکسهر ب ژور کفت، دیت خوشتقییا وی ل سهر تهخته کی
 یا دریز کرییه وسهر و چاقین وی ب خوینی دسورن، ووان ههمی لفافه
 وپاتهیین نوژداران تی ئالاندین نه شیاینه نیشانین برینان فه شیون، گافا
 نیریکی تهختی بووی دهنگی نال نالین ژنکی هاته گوهان، دهمی چاقین
 وی ب چاقین وی کهفتین، وی چاقین خو یین حلی دانانه سهریک، ههر
 وه کی نه دتیا چاقین وان فیک بکهفن.. دلی وی هزار ئاواز لیدان، ووی
 هند ئاگه ژ خو هه بوو ئه فسهری پولیسان دهستی وی کبشا وخه له وه
 کر وگوتی:

- ل فلان جهی ل لایی باژیری ئهم ب سهر رویدانی هلبووین، وئهو
 دۆسته کی خو ب تنی د ترومیلی دا بوون، گافا ئهم گه هشتینی زه لام
 تمام بوو بوو، وئهو ژنکه یا تهنگاف بوو، پشتی مه گه هاندیه خهسته خانی
 وی ژمارا تهله فوونا ته دا مه..

ل فیروی زه لام هسك بوو.. دنیا د چاقان دا زفری، ههمی تشت هاته
 سهر هزرا وی ب تنی ئهو نهبت کو ژنکا وی یا خائین بت، دیناتییا وی
 زیده تر لی هات، بیی های ژ خو ههبت ب نک تهختی ژنکی فه
 چوو، دختور و سستر ترسیان ئهو دربه کی ل ژنکی بدهت له و هاته د

رې دا ونه هیلا ټه و نیریکې ژنکې بیت، بهلې وی خو ژ ناډ دهستین وان
ټینادر وچوو هندادا سهری وهندی ژې هاتی تفکرې وکومه کا خه بهران
گوتې، پاشی خو ژې دویر کر وگوت:

- ټیک، دو، سی.. ب ههر سی طه لاقان تو یا ژ من چووی بی !!
و ژ وی ژوړی دهر کهفت.. وچوو، پشتی له عنهت ل وی رُوژی
کرین یا ټه و تیدا نیاسی.

وژن ما د گهل ټیش وبرین وشهر مزاری وقه هرا خو.. وتشتی قه هرا
وی گرانتر لسی کری ټه و بوو ده می دهیایین وی ژې هاتینه
نه خوشخانی و ب چیرو کا وی حه سیاین هه لویستی وان ژ یی زه لامی
وی خرابتر بوو، وما چ ژ وی مهزنتره سهری وان ټیدی د ناډ خه لکی
دا رانه بت؟

وان ژې ژ که رب وشهر مزاری بی خو دا بهرائه تا خو ژ کچا خو دا،
وزفرینه مال وټه و هیلا ل خه سته خانی..

وهی خودی !! ټه ټه چ بوو ب سهری هاتی، دوست چوو، وزه لامی
ټه و بهردا، وخو دهیکا وی پشت دایې وخو لسی نه کره خودان.. ویا ژ
هه میی مهزنتر ټه و بوو پشتی ټه نجمین فه حصین وی دهر کهفتین دختوری
ب که سهر ټه گوتې:

- ببوره.. ټه ز بی ټه چارم فی ټه نجمی نه خوش بگه هینمه ته، موربین
پشتا ته یین شکه ستین وشه له له کا بهرده وام دی ته هه بت، وحه تا مرنی
تو دی ل سهر پشتی بی.

هنگی ب دورستی هیقییا ویّ ئەو بوو ئەو مربا، بەلێ مەزنتسڕین
گرفتاری ئەو ههقییا مروّقی مرن بت و مرن ب دەست نه کهفت..
ودوماهییا جهیّ ویّ بو مەزله کا بچویک ل (دار العجزة) جهیّ
په ککه فئییین بیّ خودان !

ناقەرۆك

بابەت	بەرپەر
پیشە کی	۷
كۆلكی خەمان	۱۵
خدام	۲۵
دویمایهیا سەربەردانی	۳۵
ئەو كاسیتا ژین ل من کریه ژەهر	۴۷
ژفانەك د گەل شەیتانی !	۵۷
مۆبایل.. و خرابکونا مالە کی	۶۵
رۆژا من دەرگەهی مالا خو بو خرابیی ل تاقکری	۷۳
دەمی نامویس هاتیە پینلیدان	۷۹