

ٲھرکٲ؁ بھنءهٲٲ بھرانبھرٲ فھرمانا خوداٲٲ مھزن

نقٲسٲن

مءمء بن عبءالوھاب

وھرگٲٲران

سھروار بھروارٲ

مزگھفت

www.mzgaft.com

تھرکیؔ بہندی بہرانبہری فہرمانا خوداییؔ مہزن

نقیسین

محمد بن عبدالوہاب (رحمہ اللہ)

وہرگیؔران

سہروار بہرواری

مژگہفت

www.mzgaft.com



نقیسین: محمد ابن عبدالوهاب (رحمه الله)

وہرگیران: سہروار بہرواری

دیزایننا ناٹھہ پروکی و بہرگی : سائیتی مزگہفت

ژ بہرہہ میئن: سائیتی مزگہفت www.mzgaft.com





“إِذَا أَمَرَ اللَّهُ الْعَبْدَ بِأَمْرٍ؛ وَجَبَ عَلَيْهِ فِيهِ سَبْعُ مَرَاتِبَ:”

ئەگەر خودایێ مهزن فه‌رمان ل به‌نده‌ی کر، هه‌فت تشت د وێ
فه‌رمانێ دال سه‌ر وی دبن ئه‌رک:

“الأولى: العلمُ بهِ.”

ئێک: زانین ب وێ فه‌رمانێ هه‌بیت.

“الثانية: محبتهُ.”

دوو: هه‌ز ژ وێ فه‌رمانێ بکه‌ت (که‌رب و دلگرانی ژ وێ فه‌رمانێ
قه‌ نه‌بیت).

“الثالثة: العزمُ على الفعلِ.”

سه‌: مۆکمبیا رژد ل سه‌ر ئه‌نجامدانا فه‌رمانا خودایێ مه‌زن د
دلی دا هه‌بیت (ئنیه‌تا ئه‌نجامدانا فه‌رمانێ دلی دا هه‌بیت).

“الرابعة: العملُ.”

چوار: کارکرنا ب فه‌رمانا خودایێ مه‌زن



“الْخَامِسَةُ: كَوْنُهُ يَقَعُ عَلَى الْمَشْرُوعِ خَالِصًا صَوَابًا”.

پینچ: فرمانا خودایی مہ زن ب شیوہیہ کی دروست و ب دلسوزی
بھیته نہ جامدان (مہر جین قہ بویل بوونا پهرستنئ):

نیک: دقیت نذیہت بو خودایی مہ زن بیت و دلسوزی د کرنا ویدا
ہہ بیت.

دوو: دقیت نہ و کار بہ لگہ پی ہہ بیت و لدویف فرمانا شہریعہ تی
نہ نجام بدہت نہ ل دویف حہ زا خو).

“السَّادِسَةُ: التَّحْذِيرُ مِنْ فِعْلٍ مَا يُحْبِطُهُ”.

شہش: ہشیاری وان کاران بیت نہ وین پهرستنئ پویچ دکہت.

“السَّابِعَةُ: النَّبَاتُ عَلَيْهِ”.

حہفت: پی مؤکم بیت ل سہر کرنا پهرستنئ.

“إِذَا عَرَفَ الْإِنْسَانُ: أَنَّ اللَّهَ أَمَرَ بِالتَّوْحِيدِ، وَنَهَى عَنِ
الشِّرْكِ؛ وَعَرَفَ: أَنَّ اللَّهَ أَحَلَّ الْبَيْعَ، وَحَرَّمَ الرِّبَا؛ أَوْ عَرَفَ: أَنَّ
اللَّهَ حَرَّمَ أَكْلَ مَالِ الْيَتِيمِ، وَأَحَلَّ لَوْلِيِّهِ أَنْ يَأْكُلَ بِالْمَعْرُوفِ



إِنْ كَانَ فَقِيرًا؛ وَجَبَ عَلَيْهِ أَنْ يَعْلَمَ الْمَأْمُورَ بِهِ، وَيَسْأَلَ عَنْهُ
إِلَى أَنْ يَعْرِفَهُ، وَيَعْلَمَ الْمَنْهِيَ عَنْهُ، وَيَسْأَلَ عَنْهُ إِلَى أَنْ
يَعْرِفَهُ".

ئەگەر مەروۇفی زانی کو خودایی مەزن فەرمانا ب تاکپەرستییی
کری و دانا هەقیشکیی پاشقەلیدی، و زانی: خودایی مەزن کرین
و فروتن یا حەلال کری و پریبا یا حەرەم کری، یان زانی: خودایی
مەزن خوارنا مالی ئییتیمان یا حەرەم کری و ئەگەر سەمیانی
ئیتیمان یی هەژار بوو خودایی مەزن بووی یا حەلال کری مالی
ئیتیمان ب مەزخیت ل دویف پیدقییاتییان، ل سەر وی ئەرکە
ئەو وی تشتی بزانییت ئەوی ل سەر وی بییه ئەرک و پرسیارا وی
بکەت هەتا بزانییت، و وان تشتان بزانییت ئەوین ژئی هاتینه
پاشقەلیدان و پرسیارا وی بکەت هەتا بزانییت (ئانکو چینابیت
مرووف یی نەزان بیت ب فەرمانین خودایی مەزن دا و ب
پاشقەلیدانین وی پیدقییه بزانییت داکو ب شیوهیهکی دروست
پەرستنا خودایی مەزن بکەت).



“وَأَعْتَبِرْ ذَلِكَ بِالمَسْأَلَةِ الْأُولَى، وَهِيَ: مَسْأَلَةُ التَّوْحِيدِ
وَالشُّرْكِ”.

وگرنگی بی ب فی چه ندی بدهت و بدانیت پرسا ئیکی یه، ئە و ژى:
پرسا تاکیه رستی بی و هه قیشک دانان.

“أَكْثَرُ النَّاسِ عَلمَ أَنَّ التَّوْحِيدَ حَقٌّ، وَالشُّرْكَ بَاطِلٌ، وَلَكِنْ
أَعْرَضَ عَنْهُ، وَلَمْ يَسْأَلْ؛ وَعَرَفَ: أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ الرَّبَّاءَ، وَبَاعَ
وَاشْتَرَى وَلَمْ يَسْأَلْ؛ وَعَرَفَ: تَحْرِيمَ أَكْلِ مَالِ الْيَتِيمِ، وَجَوَازَ
الْأَكْلِ بِالمَعْرُوفِ، وَيَتَوَلَّى مَالَ الْيَتِيمِ وَلَمْ يَسْأَلْ”.

ب راستی پرانییا خه لکی دزانن تاکیه رستی ریکا راست و دروسته
و هه قیشکدانان ریکا دروست نینه و ریکا سه ردا چوونییه به لی پا
وان پشتا خو دا فی تشتی و پرسیارا وی نه کرن، و زانی خودایی
مه زن ریبا یا چه رام کری به لی پا ئە و دکریت و دفروشییت و
پرسیارا وی نه کر، و زانی چه رامه مروّف مالی ئی تیمان بخوت و
زانی دروسته ل دویف بی دقشیاتییا خو مالی ئی تیمی ب مه زیخیت،
و ئە و سه میانیی ل ئی تیمی دکهت و پرسیارا فی چه ندی نه کر.



“الْمَرْتَبَةُ الثَّانِيَّةُ: مَحَبَّةُ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ، وَكُفْرُ مَنْ كَرِهَهُ؛
لِقَوْلِهِ: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَرِهُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأَحْبَطَ
أَعْمَالَهُمْ﴾ [محمد: 9].

پله یا دووی: چه زژیکرنا وی تشتی ئه وی خودایی مه زن ئیناییه
خواری، و ب وی که سی کافر بیت ئه وی که رب ژ تشته کی ژ
تشتین خودایی مه زن ئیناییه خواری قه بیت، ژ بهر گوتنا خودایی
مه زن: “ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَرِهُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأَحْبَطَ أَعْمَالَهُمْ”
[محمد: ۹]، راما: “چونکی وان ب کیتا با خودی یا بو پیغه مبه ری
وی هاتی نه خووش بوو، و باوه ری پی نه ئینا، قیجا خودی کریاری
وان پویچ کرن؛ چونکی ئه و بو ریکا شهیتانی بوون.”

“فَأَكْثَرَ النَّاسِ: لَمْ يُحِبِّ الرَّسُولَ، بَلْ أَبْغَضَهُ، وَأَبْغَضَ مَا
جَاءَ بِهِ، وَلَوْ عَرَفَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَهُ.”

پرانیا خه لکی: چه زژی پیغه مبه ری خودی ﷺ نه کرن، به لکو
که ربین وان ژ وی قه دبوون و که ربین وان ژ وی تشتی قه دبوون



ئەوئى بۆ دەھاتە خوارى، خۆ ئەگەر وان زانى ژى ئەف چەندە
خودايى مەزن يا ئىنايىبە خوارى.

“الْمَرْتَبَةُ الثَّلَاثَةُ: الْعَزْمُ عَلَى الْفِعْلِ؛ وَأَكْثَرُ النَّاسِ: عَرَفَ
وَأَحَبَّ، وَلَكِنْ لَمْ يَعِزْمْ؛ خَوْفًا مِنْ تَغْيِيرِ دُنْيَاهُ”.

پلەيا سىيى: مۆكمىيا رژد ل سەر ئەنجام دانا فەرمانا خودايى
مەزن د دلى دا هەبىت، گەلەك ژ خەلكى قى چەندى دزانن، بەلى
پا ئەف چەندە نەكرن، دترسن نەكو دونيايا وان لى بهيتە
گۆهورىن.

“الْمَرْتَبَةُ الرَّابِعَةُ: الْعَمَلُ؛ وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ: إِذَا عَزَمَ أَوْ عَمَلَ
وَتَبَيَّنَ عَلَيْهِ مَنْ يُعَظَّمُهُ مِنْ شُيُوخٍ أَوْ غَيْرِهِمْ تَرَكَ الْعَمَلَ”.

پلەيا چوارى: كاركرنا ب فەرمانا خودايى مەزن، و گەلەك ژ خەلكى
ئەگەر مۆكمىيەكا رژد كرە دلى خۆدا يان كار ب فەرمانا خودايى
مەزن كر و پاشى بۆ وان ديار بوو كو ئەو شىخىن وان ب بوها
ددانان يان هەر كەسەكى دىتر، دى ژ رىبازا وان يا سەرداچووى



هیتہ گۆهورین و دئی ل دویف ریبازا راست و دروست چیت، دئی
ژ بهر وان دهست ژ ریبازا راست و دروست بهردهت.

“الْمَرْتَبَةُ الْخَامِسَةُ: أَنَّ كَثِيرًا مِمَّنْ عَمِلَ لَا يَقَعُ عَمَلُهُ
خَالِصًا، فَإِنْ وَقَعَ خَالِصًا لَمْ يَقَعْ صَوَابًا.”

پله یا پینجی: پرانییا خه لکی دلسوزی د کاری و اندا نینه و نه گهر
دلسوزی تیدا بیت دروست نه نجام نادهن (ل دویف شه ریعته تی
ناکهن دئی ل دویف حه زا خو کهن).

“الْمَرْتَبَةُ السَّادِسَةُ: أَنَّ الصَّالِحِينَ يَخَافُونَ مِنْ حُبُوطِ
الْعَمَلِ؛ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنْتُمْ لَا
تَشْعُرُونَ﴾ [الحجرات: 2]. وَهَذَا مِنْ أَقَلِّ الْأَشْيَاءِ فِي زَمَانِنَا.”

پله یا شه شیی: مروقیین چاک ژ پویچ بوونا کاری دترسن ژ بهر
گوتنا خودایی مه زن: {أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ}
[الحجرات: ۲]، رمان: “نه کو کار و کریاریت هه وه پویچ ببن بیی



هوين پي بحه سن". و ئەف چەندە ژ کي مترین تشتايە ل سەر دەمی مه.

“الْمَرْتَبَةُ السَّابِعَةُ: النَّبَاتُ عَلَى الْحَقِّ وَالْخَوْفُ مِنْ سُوءِ الْخَاتِمَةِ؛ لِقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّ مِنْكُمْ مَنْ يَعْمَلُ بِعَمَلِ أَهْلِ الْجَنَّةِ، وَيُخْتَمُ لَهُ بِعَمَلِ أَهْلِ النَّارِ».

پله یا هفتی: مؤکمییا ل سەر ریبازا راست و دروست و ترسا ژ دووماهییه کا خراب ژ بهر گوتنا پیغه مبهری خودی: "إِنَّ مِنْكُمْ مَنْ يَعْمَلُ بِعَمَلِ أَهْلِ الْجَنَّةِ، وَيُخْتَمُ لَهُ بِعَمَلِ أَهْلِ النَّارِ".
رامان: " هندیکه ئیک ژ هه وه دی کار ب کاری خه لکی به هه شتی کهت و دووماهییا وی دی ب کاری خه لکی جه هه می بیت"
(چونکی دهست ژ ریکا راست و دروست بهردا).



“وَهَذِهِ أَيْضًا: مِنْ أَعْظَمِ مَا يَخَافُ مِنْهُ الصَّالِحُونَ؛ وَهِيَ قَلِيلٌ فِي زَمَانِنَا؛ فَالْتَفَكَّرُ فِي حَالِ الَّذِي تَعْرِفُ مِنَ النَّاسِ فِي هَذَا وَغَيْرِهِ، يَدُلُّكَ عَلَى شَيْءٍ كَثِيرٍ تَجْهَلُهُ؛ وَاللَّهُ أَعْلَمُ.”

و ئەقەژى: ژ مه زنترين تشتايه كو مروقيين چاك ژى دترسيان؛ و ئەف چەندە ژى يا كيمه ل سەر دەمى مه (گەلەك كەس ژ قى چەندى ناترسن كو دووماهيبيا وان ل سەر كارى خەلكى جەهنەمى بيت) قىجا هزركرنا د كاودانين وان كەسان دا ئەوين تو وان دنياسى د قى چەنديدا و تشتين ديتر دى گەلەك تشتان نيشاته دەت كو تويى نەزان بووى د وان تشتاندا، و خودايى مه زن زاناتره.

و صلى الله وسلم على نبينا محمد

و على آله وصحبه أجمعين

مژگه فت

www.mzgaft.com